

摘藻堂四庫全書薈要

經部

欽定四庫全書蒼要卷三千五百三十三

經部

古今韻會舉要卷十二

元 黃公紹 原編

熊忠 舉要

五 尾獨用

○ 𧈧

舉豈切音與紙韻已同說文蟲子一曰齊謂蛭曰𧈧从虫幾聲集韻或作𧈧又微韻

𧈧

說文

也

幾

幾數問多少之辭廣韻幾何又未多時曰無幾未幾又物無多亦曰無幾又微寘未韻

○ 𧈧

去幾切音與綺同說文注見賄韻凱字徐曰今借此為語詞廣韻安也焉也曾也增韻非然之辭又樂也詩飲酒樂豈人

海韻。荀幾為知。計哉注或讀為豈。豈說文菜名引呂氏春秋菜之美者有雲夢之豈从艸豈聲廣韻似蕨生水

中又隊。韻注。○顗疑豈切音與蜩同舊韻語豈切說文。謹莊貌从頁豈聲廣韻靖也樂也。蜩蟬

音義與紙。韻螳字同。○匪府尾切次宮清音說文注見下籒字一曰非也易匪寇婚媾又分也周禮匪盼之式

籒說文本作匪如籒从匚非聲引逸周書實玄黃于匪益子匪厥玄黃今文尚書作籒廣韻方曰籒圓曰籒籒也

人車苓也通作斐漢志賦入貢斐注應劭云方曰箱隋曰斐隋圓而長也師古曰斐與匪同。榧木名有實出東

陽諸郡爾雅翼似鋤有美實而材光文彩如栢古所謂文木通作斐說文徐按王羲之見其門生斐机滑淨即書之斐木

似杉而文白。○平水韻增。斐說文輔也从木非聲徐曰輔即弓槩也故从木書天斐忱辭。負礬

也本作蜚或省作蜚春秋莊二十九年有蜚劉歆云負礬性不食穀食穀為災介蟲之孽又微寘韻。大也

蜚

爾雅蜚蠊蜚郭云今之臭蟲五行傳云夷狄之物越之所生南方淫氣本草云竄盤一名夜行有短翅飛不遠

好夜中行觸之氣出爾雅翼今人謂蜚蠊蟲○平水韻增

斐

妃尾切次宮次清音說文分別文也引易君子

豹變其文斐也徐曰論語斐然成章分別之也通作匪詩淇澳有匪君子注文章貌萇兮斐兮注文章相錯周禮匪色注

采以非說文芴也詩采芴采菲注菲菑類爾雅葑菜郭云土貌以非瓜陸璣曰莖蘼葉厚而長有毛菲芴葑菜土瓜菑五

者一物也又薄也論語菲飲食又微寘韻

非

說文謗也从言非聲或省作非前晁錯傳非謗不治又微末二韻

悱

心欲也廣韻口悱悱也增韻悱悱欲言也論語不悱不發

腠

說文月未盛之明引周書丙午腠月三日

明生之名漢律歷志古文月采篇三曰曰

排

父尾切次宮濁音陋

也楚辭隱思君兮排惻集韻或作陴

尾

武斐切次宮次濁音說文尻微也从倒毛在尸後本作尾類篇曰隸

作尾復古編云隸从正毛字廣韻首尾又東方星名十八度尾為大辰又鶉尾次名孟秋日月會于鶉尾又書鳥獸葦尾注交接曰尾又詩瑣兮尾兮注少好貌又陪尾山名在江夏安陸縣一名橫尾一名負尾又姓史有尾生集韻古作屨

𩇛

勉也易成天下之𩇛𩇛增韻不倦之意易鄭注又役役也或作𩇛王莽傳𩇛𩇛翼翼韓文秋懷詩𩇛𩇛抱秋明

集韻通作妮又平聲元韻

妮

說文順也一口美也。今增

○**𩇛**

隱豈切音與倚同說文戶牖之間謂

之𩇛从戶衣聲徐按禮記注若今屏風通作依明堂位天子負斧依南鄉而立禮記注疏狀如屏風以絳為質高八尺東西當戶牖之間繡為斧文

𩇛

博雅隱翳也廣韻藏也集韻或作𩇛

依

譬喻也禮記不學博依注博依廣喻

也又

𩇛

說文痛聲也本作𩇛从心依聲引孝經哭不𩇛徐微韻曰聲之曲引也今孝經作𩇛注氣竭而息聲委曲

也禮記問傳大功之哭三曲而𩇛注聲餘從容也增韻哭餘聲也。張氏補遺

○**𩇛**

許豈切羽清音說文豕走

唏唏聲也从豕希聲廣韻
楚人呼豬亦作唏又微韻
唏說文笑也从口希聲一曰哀
痛不泣曰唏又微未二韻

佈

優佈仿佛優
音倚又微韻

雲

雲貌海賦雲注不明貌又
未韻。已上屬已字母韻

鬼

矩偉切音與詭同說文鬼人所歸為鬼从人由象鬼頭鬼陰
氣賊害故从厶爾雅鬼之言歸韓詩外傳人死肉歸於土血
歸於水骨歸於石魂氣升于天其陰氣薄然獨存無所依也
故純陰底滯之氣著人為害一曰遠也易鬼方注倉頡篇云
鬼遠也又慧也又與鬼南方宿名四度為宗廟天目主視
明則天穀成入與鬼中星為積尸氣即鬼氣之所歸也 ○

韋

羽鬼切音與願同說文是也引左傳犯
五不韋又君子韋之增韻又美之之意

偉

說文奇也
从人韋聲

徐曰人材倮偉
也增韻又大也

瑋

廣雅瑰瑋琦琬
也一曰美玉

煒

說文盛赤也从火
韋聲引詩彤管有

煒又

風

大風貌江賦長風颼
以增扇。毛氏韻增

暉

光盛
貌

韡

說文盛也本
作韡引詩鄂

不鞮鞮从鞮韋聲今文詩作鞮注光
明也集韻或作鞮。禮韻本出鞮字

葦

說文大葦也从艸
韋聲爾雅葦醜芳

言其葦皆有芳秀過風則吹揚如雪其聚地如絮詩
行葦注疏葦初生名葦稍大為蘆長成乃名為葦

○**礧**

於鬼切音與委
同礧礧石貌

崕

崕崔山高曲下貌集韻本作崕。平
水韻增。己上字俱屬軌字母韻

○

虫

謂鬼切音與毀同說文注見下虺字象卧形物之微細
或羽或毛或羸或介或鱗以虫為象廣韻鱗介摠名。

俗作平

虺

說文本作虫一名虺博三寸首大如擘指象其
卧形或作虺說文虺以注鳴詩維虺維蛇爾雅

蝮虺舍人曰江淮以南曰蝮以北曰虺陸佃曰虺似蛇而小
語云為虺弗摧為蛇奈何爾雅讚曰蛇之殊狀其名為虺其

尾似頭其頭似尾虎豹可踐此難忌履爾雅翼云韓非子蟲
有蠃者一身兩口爭食相齧乃古虺字。詩詁云詩維虺維

蛇今詳虺蛇異種虺蜴之類也蝮乃蝮蛇郭
璞注爾雅乃云蝮虺自一種蛇名為蝮虺耳

歸

說文人名
本作歸或

作歸荀子其中歸之言也注與仲虺
同集韻亦作囁又微紙韻○毛氏韻增

焜

火也吳楚之間
謂火曰焜集韻

或作

卉

說文艸草之總名从艸少徐曰指事本作卉前司
馬相如賦劉蒨蒨今文作卉書島夷卉服注草

服葛越又草木通言之曰卉詩山有嘉卉侯栗侯梅又未韻

○復古編云古卉从三十今作卉三十并也蘇合切○已上

屬毀字

母韻

六 語獨用

○ **舉**

苟許切角清音說文由𠂔對舉也本作舉从手與聲
一曰舉也徐曰興輦也今文作舉廣韻擎也又立也

言也動也增韻扛也又挈也稱也揚也拔也皆也又小爾雅
二十四銖曰兩兩有半曰捷捷曰舉又周禮膳夫王曰一舉

注殺牲盛饌曰舉又御韻○

𦰩

說文草名齊謂芎為𦰩从
艸呂聲增韻草可為繩一

集韻俗作擢非是作𦰩亦非

曰國名嬴姓即城陽莒縣在齊今密州縣亦姓嬴姓之後漢有緱氏令莒誦

竹呂

說文籛也从竹呂聲周禮掌器

注莒一穡小爾雅把謂之秉秉四曰莒十莒曰稷十稷曰秬儀禮注疏四秉曰莒此秉謂刈禾盈手之秉莒穡名若今菜

易之間如稻聚把有名為莒者詩彼有遺秉此有不斂穡注疏云穡即莒也三禮圖云莒圓受五升盛饗餼之米致於賓

館詩維筐及莒或作簾說文飯牛筐也方言方曰筐園曰簾亦作遂禮記月令具曲植遂筐又作簾方言江沔之間謂之

箕南楚謂之箕自關而西秦晉之間謂之筭簾**柜**說文木名从木巨聲徐曰柜柳

藏也通作去漢陳遵善書與人尺牘皆藏弄以為榮注弄亦藏也音舉

去

口舉切角次清音徹

也廣韻又除也又魚虞御韻

麩

說文麥甘鬻从麥去聲徐按釋名曰煮麥曰麩麩之言齧也煮熟齧壞也增韻

麥飯荀與之麥

肱

腋下也又魚韻

巨

白許切角濁音說文注見麋韻矩字一曰大也

又姓漢有巨武為荊州刺史通作鉅漢志鉅萬注大也李賀詩文章鉅工又御韻

鉅

說文大剛也从金巨聲徐

按商子論兵曰怨如鉅鐵一曰弓名又鈞鉅潘岳西征賦弛青鯤於網鉅○增韻與巨同今仍別出

詎

說文詐猶

豈也或作渠史張儀傳寧渠能乎注音詎古字少假借用之也漢書渠有其人乎通作巨漢書公巨能入乎又去聲御韻

距

說文難距也从足巨聲增韻凡刀鋒倒刺者皆曰距趙廣漢善為鈎距注晉灼曰距閉也衆莫覺所由以閉其

術為距也毛氏曰鈎距如鈎鈎之有距吞之則順吐之則逆使人入其術中而不能出以鈎索其隱情也或作觔相如賦

建千將之雄戰注張揖曰雄戰胡中有觔者集韻亦作觔

拒

捍也違也廣韻又格也增韻禦也論語其不可者拒

之又左拒陳名左傳攻其左拒通作岨前五行志鄭岨王師揚雄傳岨連卷亦通作距孟子距人於千里之外汲黯傳智

足以距諫

岨

說文止也从止巨聲一曰搶也一曰超距徐曰搶頭撞地也通作距史記拔距注兩人以手共據地

為力而能拔起之也甘延壽傳拔距注師古曰有人連坐相把據地距以為堅而能拔取之言其有手掣之力蓋拔距之

遺俗。毛氏韻增
舊與距同。今別出。

炬

商蛭蟲名淮南
子商蛭馳河

駮

駉 駉獸名亦馬
名集韻或作𩇑

通作距唐文粹李賀小傳從小奚奴騎距馬

炬

說文束葦燒也本作苙从艸巨聲後皇甫高傳束苙束城今文

作炬集韻
或作簞

柜

說文黑黍也一稭二米以釀本作鬯从鬯矩聲徐曰今但作矩引左傳黑牡秬黍以享司

寒又詩維秬維秠詩話云秬是黑黍之大名黑黍中有二米者別名為秠

距

至也前食貨志銀龜二品元龜卹冉

長尺二寸孟康曰冉龜甲緣岨至也度背兩邊緣尺二寸又晉卞壺傳戴若思之峰岨○今增

恒

慢也又
後梁鴻

傳嗟怛怛兮誰留
注恐也。今增

菅

說文注見矩字一曰苐藤草名廣韻
胡麻也通志苦苐也野生曰穉苐人

家常食
曰白茛

虞

說文鍾鼓之拊也飾為猛獸本作虞从虍異象形徐曰拊足也今文作虞周禮梓人為簨虞天

下之大獸五羸者羽者鱗者以為箕箒注羸虎豹屬羽鳥屬
鱗龍蛇屬廣韻人飛虞天上神獸鹿頭龍身凡鍾之柑飾為
此獸故謂之虞釋名橫曰荀縱曰虞虞舉也在旁舉鍾禮記
明堂位橫箕飾以鱗屬植虞飾以羸屬箕以大版為之謂之
業或作簾爾雅木謂之簾所以挂鍾磬亦
作據後與朕志據文畫輯集韻又作鑲錄 ○語 魚許切角
次濁次音

舊韻偶許切說文論也从言五聲徐按詩曰于時語語論難
曰語也語者午也言交午也吾言為語吾語聲也言者直言

語者相應 語 說文齒不相值也从齒吾聲廣
答又御韻 語 韻齟齬不相當也又魚模韻 語 說文本
作鉏鉏

鉏也从金御聲徐曰鉏鉏猶犬牙也或作鋸廣韻鉏鋸物不
相當宋玉凡辯圓柄而方鑿兮吾固知鉏鋸而難入集韻亦

作鏢又 吾 岨 岨山貌又不安貌陸機文賦或
虞韻 岨 岨而不安又虞韻○毛氏韻增 故 說文集
也一曰

樂器控楊也形如木虎从支吾聲背一鉏鋸憂之以止樂爾
雅故謂之蕤釋名云銜也銜止也所以止樂樂書故類伏虎

背二十七鉏鋤居宮縣之西象秋物之成終
也一名楊集韻或作梧通作圍詩執磬祝圍

衙

說文行貌
注見麻韻

牛加切又楚辭導飛廉之衙
衙一曰縣名在馮翊又姓

圉

說文本作圍圉圉所以拘
罪人从口卒徐曰會意前

東方朔傳圉圉空虛今作圉廣韻圉圉周獄名左傳圉伯羸
於縣陽而殺之月令注疏圉止也所以止出入罪人於舍初

學記圉領也圉禦也

圍

說文注見圍字一曰圍垂也左傳
聊以固吾圍一曰圍人掌馬者又

言領錄囚徒禁禦

朱圍山名書西傾朱圍又姓左傳大夫圍公陽通作圍前地
理志禹貢朱圍山在冀縣南梧中聚師古注圍讀與圍同

禦

說文本作圉守之也从口吾聲徐曰守禦之意今作禦
廣韻禁也止也應也當也增韻拒也或作御詩亦以御

冬前五行志六沴作見若是共御師古曰共讀曰恭御讀曰
禦通作圍詩曾是強禦前王莽傳不畏強圍莊子其來不可
圍集韻本作衛又御韻。案說文圍守也从口吾聲圍圍圍
也从口卒禦祀也从示御聲今文圍為圉圍字圍為牧圍字

禦為守禦字經傳中相承用之
久矣而禦祀之義不復見之

御

說文禁苑也本作御从竹御聲徐按漢書注池

御謂於水邊作小屋落郭魚鳥御者禁苑之遮衛也後章紀
注折竹以繩懸連之使人不得往來今文作禦前宣紀詔池

禦本御幸者假與貧民說
文或作𩺰集韻亦作𩺰𩺰

○**且**

子與切商清音屢中草注
見魚韻子余切又虞麻馬

御 **疽** 癰疽又

○**且**

七序切商次清音多貌蔓豆有且又
恭慎貌詩有萋有且注疏其來萋萋

且且敬慎威儀又魚
虞馬韻○張氏補遺

○**謂**

寫與切商次清次音說文知也
以言胥聲徐按周禮注有才智

之稱也注見魚韻新於切又禮
記大胥周禮胥徒並一音上聲

胥

說文苗酒也本作胥从
水胥聲引詩有酒胥我

注以筐盞酒曰醺以數曰胥箋云苗也音縮與
束茅縮酒同義今文作胥增韻酒也酒之沛者

胥

說文注
見胥字

一曰浚也入露貌說文引詩零露胥兮又其葉
胥胥詩詁云猶沃沃也○增韻舊與胥同誤

稭

熟穫曰
稭又魚

韻

胥

說文皆也相也注見魚韻新於切又詩韓奕侯氏燕胥箋云皆也一音思呂切

○ **沮**

在呂切商

濁音止也壞也增韻又過也高也抑也一曰丘名水出其後人沮陽縣名人魚御韻

咀

說文含味也廣韻咀嚼韓

文含英

咀

咀咀行不進貌

○ **敘**

象呂切商次濁音說文敘次第也从支余聲爾

咀華

雅敘緒也孫炎雲端緒也增韻又敘述也又州名漢捷為郡唐戎州宋改叙州又姓通作序正義云序敘音義同舉其綱

要若繭之抽絲亦通作緒前張蒼傳緒正律歷與序同。毛氏曰从余以支今作敘从人誤

澈

水名辰州澈浦

縣有澈溪出鄜渠川注于沅楚辭入澈浦余邇迴集韻或作澳。案說文浦水濱也澈浦猶湘浦澧浦舊韻皆注浦澈誤

今 **序**

說文東西牆也从广予聲徐曰按書傳所以序別外也增韻堂廡也又商學名孟子殷曰序禮記明堂

位夏后氏之學注序者次序王事也集韻或作序序

芋

木名人芋栗莊子狙公賦芋注芋栗集韻或作栗亦書作

杼莊子食杼

與

美也詩醴酒有與

說文魚名从魚與聲

鰭而弱鱗色白性亦旅行故字从與疏云魚之不美

與 在山

者里語曰網魚得鰭詳見冬韻鰭字注集韻或作鰭

緒

說文絲端也从糸者聲增韻又基緒統系

都賦注嶼海中洲上有石山也

鄧

堂與切次商清音說文鄧聲从水或作鄧

亦从火作燄又省作煮

渚

也又說文水出常山中丘逢山从水者聲一曰小洲釋名云渚遮也能遮水使迴也廣韻注也通作渚爾雅小洲曰渚小渚曰

渚相如賦奄薄

渚

說文丘如渚者从阜者聲爾雅渚者水

水渚又魚韻

庶

驅除毒蟲之害周禮庶氏音煮掌以藥煮去病又御韻

今增

貯

展呂切音與

積也从貝宁宁亦聲徐曰會意廣韻又居也增韻又盛也或作渚周禮塵人注貨物渚藏於市中亦作著史記貨殖傳積

著之理又發著鬻財讀曰貯
通作褚。增韻直呂切誤

紵

綿絮裝衣漢劉向傳紵絮
斷陳注師古曰紵絮者可

以紵衣之絮也揚子法言紵絮三千廣韻或作紵通作褚莊
子褚小者不可以懷大漢南粵傳文帝遣陸賈遺南粵王上
褚五十衣中褚三十衣下褚二十衣音竹呂切以綿裝衣曰
褚上中下綿厚薄多少之差也亦通作緒文選齊竟陵王行
狀華袞與緼緒同歸緒音張呂切又本韻
○禮韻舊出褚字今正增韻直呂切誤

宁

說文注見丈呂切
爾雅門屏之間謂

之宁孫炎云門内屏外人君視朝所宁立處記天

○**杵**

敲呂切次

高次清音說文春杵也从木午聲徐按春字
注午杵也午者直春之意世本雍父作杵白

処

說文処止也
从夂得几而

止或作處徐引詩爰居爰處居者定居處者暫止而已會意
廣韻息也留也定也又制也增韻又分別處置曰區處前黃霸
傳具為區處又女未嫁曰處女季未仕曰處士又姓風
俗通漢有北海太守處與又御韻。禮韻舊出處字

楮

丑呂

切音與井同說文穀也

褚

說文卒也从衣者聲一曰制衣徐曰又衣之索也引左傳取我

衣冠而褚之又姓左傳褚師段宋共公子子

暑

賞呂切次商次

清次音說文熟也

黍

說文禾屬而黏从禾兩省聲孔子曰黍可以為酒禾入水也涂曰此秣黍也黍

為五穀之先詩緝云黍有二種黏者為秣可以釀酒不黏者為黍如稻之有秣糯也又秬黑黍也夢赤黍也爾雅翼云禾之秀特舒散象火為南方之穀黍大抵似稷故古人併言黍稷今人謂黍稷

鼠

說文鼠穴蟲之摠名象形徐曰

上象齒下象腹爪尾鼠好齧傷故象齒又鼠有齒而無牙詩誰謂鼠無牙廣韻小獸名善盜增韻蟲似獸善竊晝伏夜動

陸佃云舊說鼠性疑出穴多不果故持兩端者謂之首鼠又鼠行一前一卻前灌夫傳首鼠兩端又鳥鼠同穴山在隴西

首陽縣有似鼠短尾與鳥為雌雄故名

癩

憂病也詩癩憂以痒呂氏曰鼠憂幽也劉氏曰鼠病而憂在于穴內

人所不知范氏曰凡物之多畏者惟鼠為甚故謂癘憂通作鼠詩鼠思泣血

○宁

文呂切次商濁音說文以

辨積物也象形徐曰象上隆四周之形又本韻○今增

佇

久立也集韻或作佇又前李夫人傳飾新宮以延貯

讀為

紵

說文繇屬細者為絰粗者為紵从糸宁聲詩可以

春生荆揚間一歲三收周禮典象縷紵注

白而細疏曰紵說文或作縷俗作苧誤

苧

說文五月生羔也从羊宁

聲引詩既有肥苧爾雅未成羊曰苧

苧

澄也增韻澹也杜甫朝享太廟賦元澤澹苧乎無極○毛氏韻增今仍之

貯

張目

圻

積塵也

杼

說文機之持緯者从木予聲或作杼集韻亦作杼又本韻

杼

說文挹也从手予聲一曰除也左傳難必杼矣增韻又引而泄之也班固賦杼下情而通諷諭通作杼

苧

說文

草也本作苧可以為繩相如賦蔣苧菁蘋集韻或作苧

紵

神與切音與宁同緩也又魚韻

○女

與

切次商次濁音說文虎婦人也象形徐曰如也如男子之教象其衣裳綢繆閉固之象增韻未嫁謂之女已嫁謂之婦若

父母於女子雖已嫁亦曰女又嫠女宿名織女三星在天紀東天女也又晉天文志須女四星天少府也須賤妾之稱入

本韻○墅上與切次商次濁次音田廬也又圃墅也晉謝御韻○墅安園基別墅集韻或作野○毛氏曰野古墅字

田下已从土後人以其借為郊野字遂復杼木名相也又加土於下以別之其因仍重複有如此者杼椽也莊子食

杼栗集韻或作茅亦書作桃杼物之器又豪韻○平水韻增○許喜語柔又本韻○毛氏韻增

次清音說文聽言也从言午聲廣韻可也與也又聽也增韻約與之也又容也又進也詩昭茲來許注許進也疏云禮法

既許而後進詩緝陳氏曰語助也又國名炎帝太岳之胥甫侯所封又州名漢潁川郡獻帝徙都改許昌後周為許州今

潁昌府建為南輔又姓出高陽汝南甫侯所封因封為氏又虞韻○與演女切羽次濁音說文與黨與也从

昇与徐曰會意隸作與廣韻善也增韻又及也許也從也又待也論語歲不我與馮衍賦壽冉冉其不與又如也晁錯傳中國之人弗與也又與與威儀中適貌又容與閑適貌漢郊祀歌澹容與相如賦翱翔容與又楚詞容與注弭案也說文古作𠂔又

趨

安行貌从走與聲

歟

歎辭又魚御韻

予

說文罕推予也

象相予之形徐曰𠂔上下相予也𠂔多益寡損上益下百姓足君孰與不足故終下引也隸作予或作与說文与賜予也一与為与徐曰不患寡而患不均故从一与通作與又魚韻俗作与誤

呂

兩舉切半徵商音說文注見脊

字一曰呂陰律也前律歷志呂旅也言陰氣旅助陽氣也又長也方言東齊曰𠂔宋魯曰呂又姓出東平高臣太嶽封呂侯後為氏。凡呂之

侶

儷也廣韻伴侶增韻徒也又朋也陸璣草木疏麟不侶行

招

說文楬也从木呂聲廣韻楬端連綿木也。毛氏韻增

脊

說文本本作呂脊肉也象形篆文作脊亦通作旅書旅

力既憊詩

旅

說文踰軍之五百人从从从俱也故从靡有旅力从徐曰周制一鄙之衆也旅者衆也師克以

和故必相順從也衆出則旅寓故謂在外為旅也周禮五卒為旅又陳也詩肴核維旅書旅天子之命又易卦名注羈旅

旅者大散物皆失其所居之時又亞旅官名次卿又姓。案說文从从从今文作旅盖从从下二人增韻作旅誤也

旅

也 筭器

旅

祭名通作旅周禮掌次王大旅上帝注祭天於園丘入國有故而祭亦曰旅樂書云國有

大故旅其神而祭姑使其神托宿於此非常祭之禮增韻又祭山川之名論語季氏旅於泰山集韻或作禴亦作臚史記

六國表臚於郊祀。毛氏曰旅祭名經傳通作旅傳寫訛耳義當從示。毛氏韻增

魯

字書云禾自生或作稭唐

馬燧傳懷州稻生于境後獻紀羣僚飢乏尚書郎以下自出採稻通作旅後光紀嘉穀旅生注寄也不因播種而生前天

文志參主葆旅如淳曰關中謂桑榆孽生為葆晉灼曰禾野生曰旅

億

億億不欲為也增韻不勉彊貌荀子億億

注心不力也集韻或作嬌。毛氏韻增

○汝

忍與切半商徵音說文水出弘農盧氏入淮从水女聲又州名

春秋為王畿及鄭楚地隋置伊州改汝州又姓晉有汝寬通作女前地理志女陽女陰並與汝同

𪛗

𪛗𪛗𪛗

江南謂之膏

女

爾也通作汝又本韻御韻

𪛗

飲也食也禮記茹毛飲血盂飯糗茹草又受也

環或作絮

詩柔則茹之又貪也一曰菜茹廣韻又臭也雜探也增韻又茅根也又魚御韻。己上屬舉字母韻

○阻

壯所

切次高聲音說文險也从畱且聲廣韻又隔也憂也增韻山巖曰險水隔曰阻若泛言則山水通用又恃險自固史記秦地阻山帶河集韻或作

𪛗

說文𪛗禮𪛗也从半肉在且上徐曰指事禮記祭器注以机盛

牲體者集韻或作𪛗亦作𪛗。毛氏曰當作𪛗俗从爻非

𪛗

齒不相值曰𪛗𪛗又麻韻

𪛗

呪也又御韻

○楚

初所切次商次清音說文叢木一名荆也从林疋聲徐按謝朓詩曰平楚正蒼然平楚叢木廣遠也廣韻

萇楚一曰國名周封熊繹於丹陽至熊達僭稱王遷鄂昭王
又遷都郢本名荊至成顯始改號楚又三楚史貨殖傳淮北

沛陳汝南南郡此西楚也彭城以東東海吳廣陵此東楚也
衡山九江江南豫章長沙此南楚也又姓左傳趙襄子家臣

楚隆後為礎楹石也廣韻礎柱下石也漚水名爾雅漚痛也增韻
氏又御韻

也集韻通作楚毛氏韻增齏說文會五采鮮貌从菹盧聲引詩衣裳
齏齏徐曰今詩作楚假借也○毛氏韻

增○所爽阻切次商次清次音說文伐木聲从斤戶聲一
曰處所也詩獻于公所漢制車駕所在曰行在所

蔡邕獨斷曰天子以四海為家故謂所居曰行在所又語辭
論語視其所以觀其所由又誓辭論語予所否者左傳所不

與舅氏同心又姓漢武帝賁說文齋財卜問也从貝足聲
近臣所忠集韻或作肩

作糈史司馬季主曰糈博雅饑也廣韻祭神米又
卜而不中不見奪糈魚韻○已上屬古字母韻

七 慶與姥通

○古

果五切角清音說文故也从十口識前言也徐曰古無文字口相傳也增韻遠代也又久也又老也詩逝

不古處又楚辭與此終古朱氏曰古之所終來日之無窮也

周禮考工記輪已庠則於焉終古登阼也注終古常也又姓

周大王稱古公其後

氏焉集韻古作𠂔

𠂔

說文訓故言也从言古聲引詩訓𠂔徐按爾雅言有古今也會意詩

注疏𠂔者古今異言通之使人知或作故詩注舊

估

市稅又論

本作故前儒林傳訓故大義注故讀作𠂔又暮韻

價也

牯

牛名。平水韻增

沽

略也禮記檀弓以為沽也又虞遇韻。今增

酤

一宿酒也又賣

酒也通作沽尺子曰沽者知酒之多少

𦉳

說文網也从𦉳古聲徐曰網之

也又虞遇韻。毛氏韻增舊出沽字

名

苦 惡也周禮辨其苦良注謂分別縑帛布紵之麤細國語曰辨其功苦韋昭曰堅曰功脆曰苦西京賦鬻良

雜苦平準書鐵器苦惡索隱音古言苦窳或作梧荀子注凡
器物濫惡者謂之梧通作沽周禮酒正注功沽疏謂善惡亦

通作監。

鼓

說文鞞郭也春分之音从壺攴象其手擊之
也徐曰郭者覆胃之意前律歷志攴曰鼓師

毛氏韻增

鼓

也徐曰郭者覆胃之意前律歷志攴曰鼓師

古曰鼓者動也樂書曰鼓所以檢樂為羣音之長伊耆氏造

鼓又土鼓周禮籥章注杜子春以瓦為筐以革為兩面可擊

又石鼓在岐陽又量器也禮記獻米者操量鼓注樂浪人呼

容十二石者為鼓又國名春秋鼓國白狄別種集韻或作鞞

古作鞞籥文作鞞。廣韻亦作鼓毛氏曰篆文鼓隸省作鼓

亦从攴作鼓攴音岐與鼓舞之鼓不同鼓从攴蒲卜切俗作

鼓目

說文目但有眼也从目鼓聲徐按書說言曰漫若鼓

非鼓目皮也朕但有黑子外微黑影而已又瞽者為樂師名

之曰瞽書瞽奏鼓詩有瞽

鼓

說文擊鼓也从攴壺亦聲此

通作鼓前漢書人表鼓寥

聲會意詩鼓鐘于宮鼓瑟鼓琴又鼓舞也易鼓萬物而不與

聖人同憂又鼓之舞之以盡其神又扇也又治鑄也胡廣曰

當鑄冶之時扇熾其火謂之鼓鑄。毛氏曰鼓舞之鼓與鼓鑄之鼓不同又見鼓字注。毛氏韻增

股

說文

從肉攴聲脛本曰股輔下

殺

說文羊牡曰殺從羊攴聲集韻或作𦏧

蟲

說文

腹中蠱也引春秋傳血蟲為蠱晦淫之所生也又臬桀死之鬼亦為蠱從蟲从皿物之用也又惑也爾雅蠱疑惑人也師巫為蠱以左道惑人又毒也史秦紀以狗禦蠱注熱毒惡氣也又易卦名事也又穀之飛亦為蠱顧野王云穀久積變為飛蠱增韻

監

說文古河東鹽池袤五十一里廣七里周一百一十六里从鹽省古聲又不堅固也詩王

謂蛾也

事靡監又唊也左傳夢楚賈說文賈市也一曰坐賣售也子伏已而監其腦又模韻

賈

說文賈市也一曰坐賣售也行賈曰商坐販曰賈注主市

買知物賈

𠂔

秦以市買多得為𠂔注見虞韻攻乎切

𠂔

孔五切角次清音說文大𠂔苓

又馬禡韻

也以𠂔古聲一𠂔急也廣韻勤也患也增韻炎上之味又困悴也陵侮也辛楚也又方言苦快也自山以東或曰逞楚曰

苦秦曰了宋鄭周洛韓魏之間曰苦郭璞曰苦而為快猶以臭為香治為亂反覆用之也又菜名詩采苦采苦毛云苦菜

孔疏云茶也陸云生山田及澤中得霜恬脆所謂莖茶如飴內則濡豚包苦是也月令苦菜秀苦菜似萵苣而細斷之有

白汁花苦竹名集韻本作○五疑古切角次濁音舊音黃似菊苦○平水韻增

从二陰陽在天地間交午也徐曰又象交午也二天地也廣韻數也增韻中數也又姓左傳有五奢說文古作又徐曰但

象交午而己伍說文相參伍也从人五聲徐曰二相副謂之貳

謂之什百人相雜謂之佰義同此也禮五人為伍注疏伍聚也左傳先偏後伍伍承彌縫又姓史伍子胥

午說文

午梧也五月陰氣午逆陽冒地而出也此與矢同意徐曰人為陽一為地一為陰氣貫地午逆陽也五月陽極陰生作者

正衝之也午亦象衝逆也廣韻交也又辰名爾雅太歲在午曰敦祥漢志歲在大棗曰午前律歷志罽布於午又馬屬音

司馬氏謂之典午又一縱一橫曰旁午猶言交橫也霍光傳使者旁午注分布也禮記內則男角女羈注午達曰羈疏云

度尺而午令女剪髮畱其頂上縱橫各一相通達也又劉向傳達午注如淳曰猶雜沓也

迂

說文逆也本作梧从

午吾聲徐曰相逢也引楚辭重華不可梧兮或作迂前食貨志好惡無迂增韻達也禮記王肅本迂其衆以伐有道通作

午劉向傳朝臣舛午言相背違荀子午其軍注讀為迂○集韻本作迕○今增

倅

倅也廣韻

昨

明也○**覩**董五切徵清音說文見也本作堵說文垣也五

堵从目者聲古作覩今文從古

堵

版為堵从土

者聲徐曰一版五尺也注一丈為版五版為堵疏云版廣二尺一堵之牆長丈高一丈箋云春秋傳五版為堵五堵為雉

雉長三丈版六尺疏云何休取韓詩版長八尺古之雉制不得其詳又後樊英傳列環堵之中注面一堵也又鍾磬編挂

之六十六枚在一簾謂之堵又姓左傳鄭**堵**說文旦明也有堵叔集韻或作賭說文籀作𣥵亦作堵

堵

說文旦明也从日者聲廣

韻詰朝欲明也
○毛氏韻增

賭

博奕取財也集
韻或作賸同

楮

木名又語韻
○毛氏韻增

肚

胃也增韻韓愈詩腸肚鎮煎
煬音覩又本韻○毛氏韻增

土

園土獄城也獄城必園示
仁也又本韻二音○毛氏

增韻
○**土** 象統五切徵次清音說文土地之吐生萬物者也二
陰陽之中能吐生萬物者土周禮五土山林川澤丘陵墳衍

原隰又五行之中央主於四季各十八日又星名一曰填星

又地為后土取厚載之義古字后厚通又共工氏子句龍為
后土后者主也杜預曰土乃牧養之官故稱后又本韻二音

吐

說文寫也从口土聲廣韻口吐
也增韻又出也舒也又暮韻

稌

說文稻也从禾余
聲引周禮牛宜稌

詩多黍多稌稌
利下濕又虞韻

○**杜**

動五切徵濁音說文甘棠也从木土
聲杜曰棠北曰杜詩杜是也詩注

白者棠赤者杜疏云甘棠赤棠子澀而酢語曰澀如杜爾雅
注郭云今杜梨陸疏云棠梨詩詁云甘棠即赤棠或名杜梨

又姓帝堯

杜

莊蘅香草注見庚
韻蘅字通作杜

土

桑根也詩徹彼桑土
方言東齊謂根曰土

或作楮字林注桑皮也通作杜爾雅
注郭璞引詩作桑杜入本韻二音

敷

說文閉也从支度
聲集韻或作劇通

作杜徐曰今假借也書杜乃獲注謂杜
塞捕獸機牢前王陵傳杜門字本作戲

怒

暖五切徵次
濁音說文恚

也从心奴聲武也努也若強努之發人怒則面目張
起怒當以心節之故心奴為怒增韻憤也又遇韻

努

說文

弓有臂者从弓奴聲增韻蹶張曰努古史考
黃帝作努周禮四努夾努度唐努大努

努

石可為矢
鐵入虞韻

努

方言勉也廣韻努力也增韻用力
也古詩少壯不努力○毛氏韻增

補

彼五切宮清
音說文完衣

从衣甫聲廣韻補綴增韻入裨也填也一曰數也十兆
曰經十經曰垓十垓曰補集韻或作繡亦作敝古作繡

圃

說文種菜曰圃从口甫聲周禮太宰二曰園圃注
樹果蔭曰圃園其樊也集韻或省作甫亦作圃

誦

說文
籍錄

也又世系曰譜集韻或作謹春秋序注本作謹

○普

顏五切宮次清音說文晉曰無色本作晉从日並聲徐曰

日無光則近遠皆同故从並日會意隸作普又州名漢資中縣周建德四年立普州蜀稱西眉東普又姓後魏十姓獻帝

次兄為普氏

浦

說文水濱也从水甫聲徐按楚辭送美人兮南浦送至於水濱也風土記云天水有小口別通

曰浦又姓晉起居注有浦選

浦

人相助也一曰謀也又虞遇韻。毛氏韻增

溥

說文大也从水專聲

廣韻又廣也增韻偏也通作普詩溥天之下注云亦作普前漢溥被災害與普同。毛氏曰从浦从寸俗作溥非

簿

伴姚切宮濁音籍也又笏也左傳黼珽注珽今吏持簿徐廣云手版也周禮司書注疏古有簡策以記事若在

君前以笏記之後代用簿簿今手版又車駕次第曰鹵簿矣穀子云車駕行羽儀雙導謂之鹵簿自秦漢始有其名後胡廣作天子出行鹵簿鹵大楯也所以捍敵部伍之次皆著之簿故言鹵簿五兵獨言鹵者以行則刀楯在外五禮精義云

以大庖領一部之人故名鹵簿漢官儀大駕鹵簿公卿奉引大將軍參乘太僕御屬車八十一乘千乘萬騎侍御史在左駕馬詢問不法者又領也孔子先簿正祭器荀子五官簿之而不知又鐸韻

部

說文天水狄部从邑音聲徐曰

部屬也部之言簿也分簿之也呂氏春秋曰黎丘北部太玄曰方州部分部諸縣或為四或為二集韻分也又總也廣韻部伍又部**部**薛部草名一曰郭明物易豐其蔀注覆曖郭曲又厚韻**部**光明之物略例大暗謂之蔀馬云小也又前律歷志以閏餘之一數為○**姥**滿補切宮次濁音女老稱蔀首又厚韻○毛氏韻增

莽

犬逐兔草中又宿草也楚辭夕搢洲之宿莽注冬生不彫者爾雅郭云卷茺草拔心不死又草深平曰莽漢景

紀廣薦大莽又荒蕪之地揚雄賦拔鹵莽屈原賦草木莽莽又莊子鹵莽種之謂輕脫也苟且也又姓前侍中僕射莽何羅反注孟康曰本姓馬明德皇后惡其先**鏘**鈗鏘溫器又人有反者易姓莽集韻或作𦰩又蕩厚韻○毛氏

韻增 姆 女師也鄭康成曰婦人五十無子出不復嫁以婦道教人者今時乳母也集韻本作姆又去聲候韻○

甫

匪父切次宮清音說文津男子之美稱也从父用徐曰父老也會意隸作甫又且也禮記曲禮天王其甫注甫

且字也雜記注疏云五十以伯仲是正字二十之時曰某甫是且字言且為之立字也一曰大也始也廣韻又衆也增韻

又我也又姓風俗通云甫侯之後又國名或作父尼父造父慶父是也又章甫冠名賈誼賦章父薦屨宋戴公之子曰皇

父因命族曰皇父至秦改為皇甫甫說文萇甫也从艸甫○禮韻本音父字別出今刪而附 甫 說文萇甫也从艸甫聲廣韻堯時瑞草名

又虞 甫 說文白與黑相次文也从甫甫聲徐曰其畫形作斧取其威斷也周禮注斧謂之黼謂裳繡斧形以

絳帛為質白黑為文司服注疏云近刃白近上黑取斷割焉集韻或作黼史秦紀天子賀以黼黻通作斧揚子斧藻其德

與黼 同 甫 說文乾肉也从肉甫聲禮記牛脩鹿脯周禮腊人注薄析曰脯捶之而施薑桂曰鍛脩禮記曲禮脯

脩注脯訓始始作即成脩亦脯訓治脩治乃成釋名云搏也乾燎相搏著也

哺

說文輔也从人甫聲徐引爾雅

比哺也

簠

說文黍稷圓簠疏云內圓外方受十二升曰簠內方

外圓曰簋詩有饌簠殽注毛云殽熟食謂黍稷孔疏云簠盛黍稷簋盛稻粱說文古作匡从匚夫聲集韻亦作簠又虞遇

韻

府

說文文書藏也从广付聲徐曰按周禮府若干人史若干人注府治藏史掌書也一曰聚也書惟府宰功

又公卿牧守稱府道德之所聚帑藏稱府財物之所聚周禮治官府注百官所居曰府唐制大州曰府兵衛曰府漢制藏

錢之府天子曰少府諸侯曰私府又州名漢屬太原魏置嵐州後唐立府州又姓漢司徒掾府悝○毛氏曰漢書武帝立

樂府師古曰樂府之名始此案孝惠六年使樂府令備其蕭管是前此已有樂府之名矣

腑

人之六腑也通作府

周禮疾醫疏以其受盛故謂之府胃為水穀之府小腸為受盛之府大腸為行道之府旁胱為津液之府氣之所生下氣

象天故寫而不實實而不滿此正府也膽為清淨之府三焦為孤府非正府也又韓詩外傳咽喉者量腸之府胃者五穀之府大腸者轉輸之府小腸胃膽大腸膀胱命門是為六府光者湊液之府一說小腸胃膽大腸膀胱命門是為六府

俯

說文低頭也本作頤从頁兆聲引太史卜書頤仰字如此揚雄曰人面頤俗頤字作俛前晁錯傳在俛仰之間

耳韓信俛出跨下東方朔傳鶴俛啄也師古注即俯字經典今文皆作俯又曲也樂記進俯退俯注曲也言不齊一也通作府荀子府然若渠堰隄括之於已也列子王府而視之○案古音流變字亦隨異如俯仰之俯本作頤或作俛今文皆作俯而頤音兆俛音免不復音俯矣

斧

說文斫也从斤父聲廣韻神農作陶治斤斧書注斧重八斤一名天鉞禮

記檀弓注斧形旁殺刃而長集韻或作鉞樂記軍旅鉞鉞

撫

斐父切次宮次清音說文安也从手無聲一曰

循也書撫于五辰循于五時也廣韻又持也增韻又慰勉也彈也又按也禮記喪大記君撫大夫注以手按之又州名漢

豫章郡吳分置臨川郡隋平陳置撫州集韻或作迂通作拊
左傳拊而勉之漢充國傳拊循和輯注與撫同古作改說文

云占尚書

拊

擊也書於予擊石拊石注拊猶擊也廣韻拍也○增韻舊注樂器誤

拊

樂器也實

以楨通作拊書搏拊琴瑟注搏拊以韋為之實之以楨所以
節樂禮記樂記云治亂以相注相即拊也裝之以楨楨一名
相因以名焉形如鼓樂書云拊之或搏或拊拊聲大小之辨
書謂之搏拊明堂位謂之拊搏以其或拊或搏莫遠先後也
○今 **拊** 弓把中也禮記 ○ **父** 奉甫切次宮濁音說文只
曲禮左手承拊

增

杖徐曰指事釋名云甫也始生已者又詩維師尚父注可尚
可父也高祖紀亞父范增如淳曰亞次也敬之如父猶管仲
稱仲父揚倖曰仲者

呬

呬咀

駁

牡馬○平水韻增

輔

說文人頰骨也

以車甫聲引左傳輔車相依注輔頰輔也車牙車也或作輔
古文易咸其輔今文易作輔注云馬上頷虞云耳目之間稱

輔集韻亦作顙又車兩旁木曰輔詩毋棄爾輔注孔疏云輔是可解脫物如今人縛杖於輻以防輔車也廣韻助也弼也

增韻又扶也又四輔官名左輔右弼前疑後丞又四輔星名杓北極四星曰四輔所以輔佐北極又三輔郡名京兆府左

馮翊右扶風前百官志師古注京兆在尚冠前街東入故中尉府馮翊在太上皇廟左入右扶風在夕陰街北入故主爵

府長安以東為京兆長陵以北為左馮翊渭城以西為右扶風又姓晉大夫輔氏 補說文鍤屬从

量六斗四升前匈奴傳補鍤薪炭或作釜隸省作釜古史考黃帝始造釜又小爾雅區四謂釜集韻亦作釡 補

博雅穉補穢也 塗水名在鄴又磁州塗陽縣因水名 腐

集韻或作穢 說文爛也从肉府聲廣韻朽也敗也又宮刑曰腐前景紀死罪欲腐者許之如淳曰腐宮刑丈夫割勢不能復生子如朽

木不生實集 武周甫切次商次濁音說文彙引楚莊王韻或作廢 曰夫武定功戢兵故止戈為武又左傳

戡定禍亂為武增韻又威也勇也剛也又角力也又冠卷曰
武禮記玉藻縞冠玄武卷音權雜記委武注秦人曰委齊東
曰武又跡也曲禮堂上接武堂下布武錢氏曰每移足半蹠
之中人之迹尺二寸又玄武宿名楚辭召玄武而奔屬注北
方七宿謂龜蛇也位在北方故曰玄身有鱗甲故曰武又諡
法剛強直理曰武威彊獻德曰武刑民克服曰武夸志多窮
曰武又州名後魏武都郡改武州又武鸚鵡能言鳥
姓風俗通云宋武功之後漢有武臣武鸚鵡能言鳥
今文作鵠爾雅青羽赤喙如鸚郭璞云舌似小兒有五色者
白者赤者凡鳥四指三指向前一向後此鳥兩指向後集韻
亦作武碓碓石似玉集韻或作珷亦舞說文樂也用足
母作碓作璣通作武史記礪石武夫舞相背从斗無聲
徐曰非兩足左右也山海經曰帝後八子始為舞增韻又以
手曰舞以足曰蹈又變弄也漢張湯舞知以御人舞文巧詆
或作儻莊子再命而於庶說文堂下周屋从广無聲徐曰
車上儻說文古作翌庶大屋四邊重簷也按左傳君之

庶下集韻或作𩚑
 𩚑說文籀作𩚑
 𩚑美也詩周原𩚑𩚑又厚也
 詩則無𩚑仕人本韻虞韻
 𩚑說文媚也从女

無聲徐按相如上林賦嫵媚冉弱或作斌史
記相如傳斌媚通作憊張敞傳京兆眉憊
憊說文愛也
韓鄭曰憊

一曰不動也从心無聲又傲也廣韻愾然失意貌三蒼云怪
愕之辭論語夫子愾然何晏曰為其不達己意而非之廣韻

或作
𠵽
然注孟康曰不精明也。今增無。方言罌周魏

禮記君尊瓦甒此以小為貴者也注酒器
中寬下直上銳平底集韻或作甒亦作甒
甒說文豐也引商書庶草繁

𡗗注見虞韻無字集韻或作𡗗通作廡今文尚書庶草繁廡
𡗘說文傷也从人每聲徐曰侮慢易字也廣韻侵

也輕也增韻戲弄也或作侮前張良傳嫚嫚亦作務
詩外禦其務古作侮漢五行志慢侮之心生亦作嫚
羅

瓦器禮記內則有敦登卮鄭注敦登黍稷器又周禮
 瘍醫注五毒之藥作之合黃登燒之三日三夜其煙上

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

古今韻會舉要

也輕也增韻戲弄也或作媼前張良傳嫚媼亦作務
詩外禦其務古作侮漢五行志慢媼之心生亦作媼
罍

登
 瓦器禮記內則有敦登庖匱鄭注敦登黍稷器又周禮
 瘍醫注五毒之藥作之合黃登燒之三日三夜其煙上

登
 瓦器禮記內則有敦登庖匱鄭注敦登黍稷器又周禮
 瘍醫注五毒之藥作之合黃登燒之三日三夜其煙上

登
 瓦器禮記內則有敦登庖匱鄭注敦登黍稷器又周禮
 瘍醫注五毒之藥作之合黃登燒之三日三夜其煙上

著以雞羽掃取之
以注創。今增

○祖

且聲古切商清音說文始廟也从示

也始受命也廣韻又法也本上也又祭道神曰祖詩取羝
以較祖祭也風俗通云祖祖也今人謂餞行曰祖道禮記曾

子問道而出注疏引聘禮注祖始也釋酒脯之奠於較為行
始較山行之名委土為山伏牲其上一曰共工氏之子好遠

遊祀之以為祖神人禮記檀弓主人既祖填池曾子曰祖者
且也注且未定之辭又姓祖己之後出范陽集韻古作祖

珎

說文珎五之珎从玉且聲廣韻珎上起也增韻珎珎之
珎凸起也或作駟說文徐按周禮考工記駟珎五寸宗

后以為權又駟珎七寸鼻寸有半天子以為權先鄭以為稱
錘以起量為權故有鼻後鄭讀珎為組謂以組繫珎因名駟

琮又蕩韻○

組

說文綬屬小者以為冕纓从糸且聲詩話
云組間次五采為之內則組組組注疏薄閭

為組似繩者為紃音巡又草名爾雅綸似組組似組東海有
之增韻又經緯也織也詩執轡如組文選組織仁義義同

○粗

坐五切商濁音說文疏也从米且聲徐曰疏即麤也故爾雅注多謂麤為粗廣韻略也樂記其聲粗以厲

集韻或作麤麤通作獬前叙傳獬舉僚職皇甫洪傳獬為之制又虞韻

○塢

於五切羽清音說文小障也一

曰庫城也本作鵠从鳥聲徐按董卓為郿陂陂障也或作塢服虔通俗文營居為塢戴延之西征記蠡城南有金門

塢亦作鵠鵠理蒼云小障曰鵠集韻又作塢

○塢

說文石之似玉者从玉鳥聲

○鵠

說文天原縣名从邑鳥聲

一曰周地名又姓烏郡司馬年之後因氏

○虎

火五切羽次清音說文闔山獸之君从走从力虎足象人足也

徐曰象形淮南子虎嘯谷風生唐人避諱稱虎曰武又虎子洩器西京雜記李廣射獵冥山之北見伏虎射之以其頭為洩器今人鑄銅象之示服猛也又姓八元伯虎之後說文古作𧇖亦作𧇗。毛氏曰从儿音人或作儿誤作𧇗非是

琥

說文發兵瑞玉為虎文从玉虎聲引左傳賜子家雙琥一曰禮西方之玉又琥珀藥名松脂入地所化前西域

傳作虎魄許說文水厓也本作汧从水午聲或作許爾雅許

許許桺貌詩伐木許許又語韻。禮韻續降○戶後五切羽濁次音說文戶護也半門為戶象形又外曰門

內曰戶易節卦初九不出戶庭九二不出門庭漢武帝千門萬戶之宮又民居曰戶說文古作厓。毛氏曰俗作戶非

眤

方言效眤文也一曰赤文又明也揚雄傳眤分殊事

雇

說文九雇農桑候鳥雇民不姪者也从佳戶聲

春雇鵯鵯夏雇竊玄秋雇竊藍冬雇竊黃棘雇竊丹行雇啗啗宵雇嘖嘖桑雇竊脂老雇鷄徐按春秋左傳帝少昊以鳥名官故有九雇雇也雇止也姪過時也雇民不姪謂止民使無過時也或作鷄攬文作鷄通作雇蔡邕獨斷曰春雇氏趣民耕種夏雇氏趣民芸除秋雇氏趣民收斂冬雇氏趣民蓋藏棘雇氏掌民百果行雇氏畫為民驅鳥宵雇氏夜為民驅獸桑雇氏趣民養蠶老雇氏趣民收麥

雇

說文夏后同姓所封戰於

左傳九雇為九農正詩交交桑雇又遇韻

甘者在鄂有扈國也从邑戶聲一曰止也徐按春秋傳曰屈
蕩扈之杜預曰止之也又拔也按楚辭扈江離與薜芷王逸

注名披為扈又尾也後從曰扈又跋扈猶強梁也詩皇矣注
畔援猶跋扈也疏云凶橫自恣陵人之貌又虜扈縱橫行貌

亦自縱恣漢書音義云自大 **崐** 爾雅山卑而大 **怙** 說文
也又姓風俗通云趙有扈輒 **崐** 曰崐通作扈 **怙** 恃也

从心古聲詩無父 **岵** 說文山有草木也从山古聲詩陟彼
何怙集韻或作惆 **岵** 岵兮○爾雅多草木曰岵無草木曰

岵疏云岵當作岵毛傳以山無草木曰岵有草木
曰岵與此不同者當是轉寫誤也王肅解依爾雅 **岵** 說文

福也从 **𣎵** 一宿酒注見 **𣎵** 說文木也从木苦聲引詩榛
示古聲 **𣎵** 虞韻攻乎切 **𣎵** 𣎵濟濟徐按周禮𣎵可為矢

周武王克商肅慎氏來獻𣎵矢石砮書荊州貢惟箇露𣎵注
堪為矢幹史注徐曰一作箭足杆杆即𣎵也足者箭鏃詩疏

云東夷所貢陸璣曰𣎵形似荆而赤莖似蒼上 **鄂** 說文石
黨人篋以為牛宮箱器又屈以為釵又本韻 **鄂** 扶風縣

名从邑零聲廣韻在京兆府本夏之扈國增韻今屬鳳翔通志云夏為扈商為崇泰改為鄆集韻或作駝

下上

注見馬韻亥推切又詩宗室牖下注陸德明曰叶韻則音戶。毛氏韻增

𡗗

說文地黃也从艸下聲引禮記鉶毛

牛藿羊芊豕薇爾雅翼云地黃生者以水試之浮者名天黃半沉半浮曰人黃沉者地黃芊字从下亦趨下之義集韻或

作𦉰今文禮記作𦉰今增

𦉰

好也或作𦉰漢郊祀歌衆𦉰壺並人遇韻。毛氏韻增

𦉰

木名周禮壺涿氏除

水蟲以牡槀沈之其神死注山榆也又虞韻。今增

○魯

籠五切半徵商音說文魯鉶詞也从蕭省聲引論語

參也魯劉熙釋名曰魯國多山水民性樸鉶增韻愚也又國名少昊之墟周以曲阜封周公子伯禽在大羽蒙羽之野有阜委曲長七八里其名魯又姓伯禽之後以

櫓

說文大盾也从木魯

聲徐按古文尚書血流漂櫓又城上白露屋亦名為櫓一曰戰陣高巢車亦為櫓或作櫓郭璞云望樓釋名云露也謂城

上守禦露上無覆屋後公孫瓚傳樓櫓千里亦作櫓通作鹵
史記始皇紀血流漂鹵又漢鹵簿謂以大盾領一部衆也注

見本韻
簿字

𦨭

所以進船也集韻通作櫓櫓

虜

說文𠂔𠂔獲也从母从力
𠂔聲徐按左傳武夫力而

拘諸原故从力母音貫穿之也獲者以索拘之齊國書曰人
尋約吳髮短謂將以繩索之也復古編云俗从男作虜漢書
晉灼曰生得曰虜斬首曰獲又北狄曰虜以其習尚虜掠也
南謂北為索虜北謂南為島夷或作擄通作鹵前高紀毋得

鹵掠應劭
曰與虜同

圖

說文鹵西方鹹地也从西省因省鹽形東方謂之庠西方謂之鹵徐按史記東方食鹽庠

西方食鹽鹵鹵西方鹹地天生曰鹵人生曰鹽釋名地不生
物曰鹵左傳晉有大鹵之地爾雅注齊有海濱廣斥又河東

解縣鹽池又沙鹵謂确薄之地集韻或
作酒塼亦作潒。平水韻潒字重出誤
譔 譔講言不定也
通作鹵莽增韻

又鹵莽苟且也。○
已上屬古字母韻。

○矩

果羽切音與語韻舉同說文巨規
巨也本作巨从工象手持之形徐

曰本獨音矩或作槩从木矢矢者其中正也今經傳皆作矩音舉廣韻又常也增韻正方之器又儀也廣隅也亦作距前叙傳疆工踰距注法制也又作句莊子履句屨者知地形通作萬周禮考工記可規可萬

拒

方陳也史記攻其前

拒裴駟說左傳右拒左拒又白帝名曰招拒又語韻

枸

說文本作枸檮檮也从禾又句聲徐曰焚檮屈曲不伸之

意焚檮之果其狀詰屈亦取此為名按本草樹徑尺葉似桑柘子作房似珊瑚枝在其端人噉之即焚檮也或作枸詩南

山有枸注枳枸也陸璣疏云枸樹高大似白楊生子著枝端大數寸甘美如飴八月熟謂之木密詩詰云枸木在處有之

其子生枝端橫折歧出狀似析棋土人謂析棋木通作棋本草枳棋廣韻枳棋實如珊瑚是白石木之子禮記婦人之贊

棋榛脯脩棗栗又尤有遇韻。禮韻舊注蜀以為醬今正。續降棋字重出今刪而附

枸

說文果也从草枸聲

徐按本草似玉瓜蔓生子長大辛香苗為留藤實似桑椹皮黑肉白食之辛香左思蜀都賦所謂藟醬吳都賦所謂東風

浮雷通志蒟醬曰浮雷狀似華撥今嶺南取其葉及藤合檳榔食之通作枸漢南越唐蒙枸醬又蒟蒻根似芋葉似天南星而大蜀都賦其圃則蒟蒻茱萸又遇韻○毛氏韻增舊注與枸同誤

萬

艸也又姓注見王矩切○毛氏韻增

舊注誤

橘

木名又氏也詩橘維師氏注橘氏褒姒族黨○張氏補遺

踣

說文疏行貌从足禹聲引

今正

詩獨行踣踣徐曰疏稀疏也孟子行何為踣踣涼涼注有威儀如無所施之貌並俱禹切或作偶列子偶偶而步又本韻

○毛氏

郛

說文妘姓之國从邑禹聲引左郛人藉稻讀若矩徐按杜注在瑯琊

○齟

穎羽切音

韻增

與去同說文齒齟也本作稿或作齟後梁冀妻能為愁眉啼折腰步齟齬笑

踣

疏行貌注見上果羽切

窶

郡羽切音與巨同說文無禮居也从宀窶聲徐曰階阼升降所以行禮貧無禮故先見於屋室一曰貧窶也增

韻或作窶

○虞

魚矩切音與語同舊音五矩切麋鹿羣相聚也本作虞从口虞聲引詩鹿虞虞虞今

又御韻

文詩作麋集韻亦作麋

侯

說文大也从人吳聲引詩碩人侯侯詩注容貌集韻或作倂

○羽

王矩

切音與語同說文翬鳥長毛也象形羽蟲三百六十鳳為之長一曰北方水音漢志羽字也物聚藏宇覆之為水為智為

聽為物樂書云聲出於腎而齒閒吻聚謂之羽羽水也廣韻又舒也聚也又山名東海祝其縣有羽山鯨殛之地杜預曰

俗名懲父山祝其夾谷之地括地志云在沂州又姓鄭大夫羽頡又遇韻。毛氏居正曰俗以舊韻上聲羽字下不注其

義去聲羽字下云翼毛也遂以上聲為宮羽字去聲為羽毛字案詩蜉蝣之羽衣裳楚楚本叶上聲廣韻去聲羽字下亦

云羽音然則羽字合於二聲通押。案說文羽字于甫切本作上聲通用無疑

禹

說文蟲蟲也从內象形亦夏王

之號顏師古曰禹湯皆字三王去唐之文從高古之質故夏商之王皆以名為號謚法受禪成功曰禹又淵源流通曰禹

又姓集韻古作俞前藝文志有大俞三老篇傳言禹所作說文亦作俞

雩

說文雨貌从雨禹聲方語也讀若禹

萬

說文草也从艸萬聲徐按漢書遊俠傳有萬章字子夏又本韻。今增

璃

說文石之似玉者徐按詩

傳佩玉琚瑀

偶

偏偏行貌漢東方朔傳行步偶旅。毛氏韻增

宇

說文屋邊从山于聲徐按

左傳在君之宇下是為邊垂也韓詩屋霤為宇陸德明曰屋四垂也釋名云羽也如鳥羽翼自覆蔽也廣韻又大也又尸子曰天地四方曰宇往古來今曰宙又隕下曰宇周禮考工記宇欲卑又姓或作寓荀子賦充盈乎大寓東京賦德寓天覆集韻亦

雨

說文雨水從雲下也一象天門象雲水需其問也於文从天下水釋名云輔也言輔時生

作序廬

養陸佃曰疾雨曰驟徐雨曰零久雨曰苦又曰愁霖雨晴曰霽晝晴曰啓雨水曰潦時雨曰澍通志云古作自又作雨雨

因自而成文雨因雨而備體集韻又古作雨又過韻

取

此主切音與且同七序切說文捕取也从又耳引周

禮獲者取左耳司馬法曰載獻職職者耳徐曰會意又凡克邑不用師徒曰取廣韻收也受也增韻索也又搯也又虞厚

韻

聚

在庚切音與沮同曾也邑落云聚詳見遇韻從遇切注廣韻衆也共也

○**主**

腫庚切音與煮

同說文注見本音炷字一曰君也掌也廣韻典也守也增韻領也又賓之對也又意所注也又古者大夫稱主左傳事吳敢不如主又天子女曰公主周制天子嫁女諸侯天子至尊不自主婚止使諸侯同姓者主之故謂之公主帝姊妹為長公主帝姑為大長公主後漢封縣公主諸王女封鄉亭公主又遇韻。毛氏曰主上一點本音主與一不同俗作主非

室

一說文宗廟主石也从宀主聲徐曰以石為藏主之櫝也一曰神主通作主徐按左傳許公為反祐主本作室字

假借作主禮記立之主曰帝禮記外傳曰主用木木落歸本有始終之義天子之主尺二寸諸侯一尺四向孔穴午達相通漆書其諡葬後孝子心目無所睹故以神主光武紀奉十一帝神主納高廟注虞主用桑練主用栗集韻或作砵亦作主。○**塵**說文麋屬从鹿主聲蜀都賦屠麋麋翦旒塵陸佃今增曰名苑云鹿大曰塵羣鹿隨之皆視塵所往塵尾

所轉為準於文主鹿為塵古之談者揮焉良為是也其
尾辟塵華陽國志曰鄆縣宜君山出麋尾一名荒鹿

炷

說文生鐙中火炷也本作主从主象形亦聲徐曰按爾雅
鐙尾豆也郭璞曰即膏鐙也古以人執燭後易以鐙物為主

或从火作炷廣韻云燈炷也

料

說文勺也从木斗聲徐按字書料木有柄所以斟水禮記喪大記沃水用料或

省作斗周禮大瀡設斗詩維北有斗酌以大斗並
兩音史張儀傳令工人為金斗長其尾又有韻

黠

豕庾切音

與煮同說文本作𠂔有所絕止而識之也徐曰猶點炷
之炷若漢武讀書止輒乙其處也或作黠又黠點書勢也崔
子玉記點黠點狀如連珠絕而不離點音展多切黠音乃輩切

拄

棠也支也廣韻從旁指也又刺也距也漢

朱雲連拄五鹿君或作拄荀子強自取拄漢章帝紀拄拄橋梁

○數

與主切音與暑同說文計也从支婁聲又

責也左傳乃執子南而數之又目也左傳滋而後有數又幾也
孟子數口之家禮記數世之仁音色主切又遇韻○俗作數非

數

聘禮十六斗曰數廣韻又窰數四足几或作窰通作數周禮五數三統小爾雅金二有半謂之數數二有半謂

之數

窰數戴器也前東方朔傳窰數注以盆盛物戴以頭者則以窰數薦之通作數楊惲傳鼠不容穴銜窰數

韻增

○毛氏

柱 重主切音與宁同說文楹也从木主聲廣雅楹謂之柱又砥柱山名俗名三門山在黃河

中書注孔安國曰河水分流包山而過山見水中若柱又姓又遇韻

○豎豆

上主切音與豎同說文豎立也从豎

豆徐曰豆器故為豎立廣韻又童僕之末冠者又貞也又姓左傳鄭大夫豎柎集韻或作豎倝俗作豎非○禮韻續降

褊

說文豎使布長襦方言襜褕自關以西謂之褊褕短褐亦曰褊褐前貢禹傳褊褐不完史始皇紀贊寒者利褊

褐謂褐布豎裁為勞役之衣集韻或作禮通作豎荀子豎褐又遇韻○禮韻續降

樹

扶樹植也注見遇韻殊遇

切

○偃

委羽切羽清音說文偃也从人區聲廣韻不伸也荀子周公偃背或作痾莊子痾偃承蜩集韻亦作

痼

姬

禮記注以氣曰煦以體曰姬又遇韻

喚

喚咻痛聲又遇韻

○詡

火羽切音與許同說

文大言也从言羽聲徐按揚雄曰奢麗誇詡是也一曰徧也和也廣韻又普也禮記德發揚詡萬物又敏而有勇曰詡

栩

說文杼也从木羽聲其實阜徐曰赤曰阜斗俗謂之樣或染阜故曰阜樣音象亦栗屬通志云柞木增韻又栩

栩忻暢貌

珩

玉名又人名晉藝術傳有卜珩

訏

訏訏大也詩川澤訏訏又虞韻○禮韻續降

𠂔

殷冠名注見虞韻𠂔于切又禮記殷曰𠂔音詡詩常服黼𠂔有兩音廣韻或作𠂔

姁

說文姬也从女句聲一曰

佚樂謂之姁呂氏春秋曰姁姁然相樂也又

𠂔

日出溫也又虞韻

漢書高后字娥姁史記義縱姊姁又虞韻

煦

說文吹也本作𠂔或作煦注見虞韻𠂔于切又唐魏徵傳護氏之勞煦之若子

煦

溫潤禮記

注以氣曰煦

𠂔

𠂔也注見虞韻微夫切又禮記少儀祭𠂔注大𠂔謂刺魚腹讀如𠂔

咻

喚咻痛聲又尤

韻

○庾

勇主切音與與同說文庾水漕倉也从广史聲一曰倉無屋者徐按詩傳露積曰庾詩我庾維億注

疏庾是未入倉囤又在邑曰倉在野曰庾又大庾嶺名五嶺之最東者亦曰東嶠又姓出潁川新野二望本堯時掌庾大

夫因氏焉集韻或作庾便。毛氏曰作庾誤

棟

木名鼠梓也爾雅楸屬詩北山有棟陸疏云木理及葉如楸又

虞韻。禮韻續降

悚

懼也。平水韻增

𧄸

說文量也从斗史聲引周禮求三𧄸今作庾小爾雅兩手為𧄸

四勺為豆四豆曰區四區曰釜二釜有半曰庾又考工記甌人注疏聘禮十六斗曰藪注今謂之逾逾即庾也左傳昭二

十六年申豐云粟五千庾杜預注云庾十六斗知庾有二法或作𧄸莊子𧄸斛不敢入於四境注音庾六斛曰斗集韻亦

作愉通

庾

漢律囚以飢寒而死曰庾前宣紀庾死獄中蘇林曰病也師古曰庾或作瘃又詩交相為瘃注

也病

弓反張多隨曲勢而外周禮考工記弓人往體多來體寡謂之夾庾之弓注夾庾之弓合五成規又虞韻

○今

增 愈

勝也廣韻賢也增韻過也孟子丹之治水也愈於禹又進也益也又詩憂心愈愈蘇氏曰愈愈益甚

之意通作俞荀子俞少俞辱俞務俞遠並讀作愈前禮志俞甚亡益亦通作瘡前藝文志不猶瘡於野乎又見虞韻注

瘡

說文病瘡也从疒俞聲前郊祀志病瘡集韻或作瘡通作愈孟子病愈我且往見今病少愈又虞遇二韻注

𧈧

說文𧈧𧈧似𧈧虎爪食人从𧈧俞聲徐按山海經𧈧𧈧蛇身人面通作𧈧淮南子曰堯之時冥𧈧鑿齒皆為民

害注狀似虎食人長楊賦冥𧈧其民應劭曰冥𧈧類𧈧

𧈧

說文汚審也从穴𧈧聲徐按史記舜陶河濱器不苦

𧈧𧈧缺也又墮𧈧病也又𧈧渾朔方縣名。禮韻舊注誤今正

𧈧

𧈧也史記𧈧𧈧偷生承慶云𧈧人不能自起如

瓜瓠在地不能自立故字从𧈧又

○縷

隴主切音與呂同說文綫也从系婁

聲 婁

說文𧈧也从人婁聲引周公戰婁也徐按白虎通周公背婁也廣韻婁偃疾也增韻又俯也荀子未嘗婁

指集韻
或作樓

淩

說文雨淩淩也从水婁聲徐曰淩淩小雨不絕之貌一曰汝南謂飲酒習之不醉曰淩又虞厚

韻

樓

岫樓衡山也又厚韻或書作婁

樓

說文衽也从衣婁聲徐按左傳

緣者謂之襍樓自開以西謂之襍襍南楚謂之須捷或謂之樓裂入衣敝而紵之曰襍樓通作樓小爾雅布褐而紵之謂之藍縷左傳注正義云衣破醜敝為藍縷言其縷破藍藍然

婁

博雅葦也一曰竹籠又厚韻。從毛氏韻增

婁

草名注見虞韻龍珠切一曰以正輪者考工記為萬婁。毛氏韻增

婁

卷婁猶拘攣也一曰空也又繫

馬曰維繫牛曰婁左傳牛馬維婁入虞尤厚過韻。禮韻續降

○**乳**

繫主切音與汝同說文人及鳥生子曰乳

从孚从乙乙者玄鳥明堂月令玄鳥至之日祠于高禰以請子故乳从乙徐曰產質也言乳文之也乳者化之信也故从孚廣韻柔也增韻

醕

說文酒厚也从酉需聲引詩酒醕維醕集韻或作泚又虞韻。已上屬舉

字母
韻

八 齊獨用

○啓

遣禮切角次清音說文啟教也从支君聲引論語不憤不啓徐曰啓發教道之也廣韻開也又別也增韻

又咨也又左傳分至啓閉注杜預曰立春立夏為啓立秋立冬為閉又啓塞從時門戶道橋謂之啓城郭牆塹謂之塞又左傳軍左翼曰啓又詩以先啓行王氏曰軍前曰啓後曰殿先軍行之前者所謂選鋒也又爾雅陸佃曰雨而晝晴曰啓又詩不遑啓

啓

說文傳信也从木啓省聲一說形如戟有旂書之吏執為信一曰戟衣前匈奴傳有

虞注蹠也

衣之戟曰榮戟師古云以赤黑繒為之古今注榮戟前驅之器以木為之後代刻偽無復典刑以赤油韜之亦謂之油戟亦曰榮戟王公以下通用之廣韻兵

榮

說文榮繒也一曰徽幟信也从

系啓省聲一曰肉結處又迴韻。增韻作繁誤

啓

說文開也从戶口徐按詩東有啓明爾雅明星為啓明言晨見

東方為開明之始會意通作啓今文詩啓明。毛氏韻增

稽

說文下首也本作𦣻从音旨聲或作稽徐曰今書傳

大約多作稽也又齊韻。毛氏曰俗作稽从禾誤

○ **奚**

戶禮切羽濁音說文待也从彳奚聲徐按尚書奚子

后增韻望也或作僭說文徐曰此亦與奚字義相通亦作蹊集韻又作蹊奚又齊韻

奚

說文恥也从言奚聲莊子

謏譏無任一曰謏詬小人怒也集韻或作謏又齊韻

奚

女官也周禮女奚有兩音一音胡禮切又齊韻。毛氏韻

增。己上屬啓字母韻

○ **揅**

吾禮切音與紙韻煢同擬也一曰不從也增韻寄也捉也莊子終日握而手不

揅又屑韻。張氏補遺

○ **邸**

典禮切徵清音說文屬國舍也从邑氏聲徐曰諸侯來朝所舍曰邸有根抵也

根本所在也師古曰漢制郡國朝宿之舍在京師者率名邸邸至也言所歸至也今人謂逆旅為邸又周禮四圭有邸注

邸舍也為圭之舍又本也圭四出中共一壁猶衆枝同一根抵也又掌次設皇邸注邸後版也鄭云屏風也又姓漢上郡

太守邸杜集

抵

說文本根也廣韻本也通作

詆

說文訶也从言

氏聲或作咤徐曰今人詰難之為咤呵又齊韻

低

說文秦謂陵阪曰低从自氏聲又隴低也揚雄解嘲響若低隤

師古曰蜀名山旁堆曰低集韻或作坻○禮韻本出坻字

弭

弓名增韻彫弓也埤蒼云舜弓名見孟子

抵

說文擠也从手氏聲廣韻擲也又當也漢高紀傷人及盜抵罪抵當也謂使各當其罪杜甫詩家書抵萬金又大抵師古

曰大歸也前食貨志作大氏唐書作大底集韻或作抵又紙韻

抵

說文觸也从牛氏聲或作觝韓文進學解觝排

吳端通作抵史記二世作戲抵優俳之觀應劭曰戰國之時稍增講武之禮以為戲樂秦更名角抵角角材抵相抵觸漢武元封元年作角抵戲注兩兩相當角力角技顏曰抵當也非謂抵觸樂書云或謂蚩尤氏頭有角與黃帝鬪以角觝人

亦通作氏張騫傳角氏又通作卹
文選風賦卹華葉而振氣注觸也
軹車後也
疵病也或作

疵兮又支韻
○毛氏韻增**底**說文山居一曰下也从广氏聲廣韻入止
也增韻器臀後廣陵王傳封以方底注方

底囊所以盛書前漢書綠綈方底入海錄碎事凡公文中書
謂之草樞密院謂之底三司謂之檢祕府有梁朝宣底三卷

或作底列子無底之
谷名曰歸墟又紙韻**氏**說文至也一曰地也一
曰星名又齊霽二韻**提**絕也

少儀牛羊之肺離而不提心又擲也史冒絮提文帝蕭該讀
入吳王渢傳引博局提吳太子殺之索隱音底又齊霽韻○

今增**堤**說文滯也从土是聲又塞也或作底
孟正塗壅底入齊韻○毛氏韻增○**體**土禮切

音說文總十二屬也从骨豐聲廣韻身也又生也增韻又肢
體也孟子四端四體也又詩方苞方體注鄭云體成形也又

質也王弼明爻云體質不必齊也又體貌大臣者謂加容貌
以敬之也又體物狀物也或作體亦作軀荀子修身篇注物

躰不具謂之倚增韻俗
作体非体音蒲本切

涕

說文泣也从水弟聲廣韻目汁
詩傳自目曰涕詩燕燕泣涕如

雨注泣無聲出涕又素問云涕之與泣譬人兄弟急則俱死
生則俱生據此則泣為淚涕為鼻液今俗謂鼻液為涕詩潛

然出涕史記泣然流涕之無從易涕涕
禮記過於一哀而出涕並音體又霰韻

緹

說文帛丹黃色
从糸是聲周禮

緹衣注古兵服之遺色纁也漢官儀云執
金吾緹騎二百人說文或作紙又齊韻

醕

酒赤色通作
緹周禮酒正

四曰緹齊注音體成而紅赤如今下酒疏云下酒謂
糟床下酒其色紅赤禮運棗醕注亦作緹又齊韻

○弟

待禮切徵濁音說文弟韋束相次弟也言如積壓柔韋順後
前不相戾也故从韋廣韻兄弟爾雅男子先生為兄後生為

弟又兩姨之子為外兄弟姑舅之子為內兄弟魏揚阜稱外
兄姜叙而皇甫謐列女傳云叙姑子揚阜則舅子稱姑子為

外兄弟姑子稱舅子為內兄弟左傳聲伯之母出嫁于齊管
于奚生二子而寡以歸聲伯聲伯以其外弟為大夫而嫁其

外妹於施孝叔杜預曰外弟管于奚之
子是同母異父亦稱外兄弟也又霽韻
也通作弟詩豈

弟君子注宣樂也
弟易也又霽韻
弟說文女弟也又娣姒妯娌也
詳見紙韻如字注又霽韻
弟更

也廣韻遞代也增韻又迢遞也傳遞
也集韻或作遞增韻俗作迢又霽韻
○ 襍 乃禮切徵次濁
音說文親廟也

以示爾聲廣韻祖禰也增韻父廟
曰禰又姓魏有禰衡集韻或作祢
絡絲禰也注見紙韻
忍氏切集韻或作禰

鉅 滿也注見紙韻母婢切又衆
也詩垂轡滿滿○禮韻續降
水流貌又
茂

貌或作爾詩彼爾維何注
革盛瀰漫也○毛氏韻增
泥 泥泥露貌集韻本
作泥又齊霽韻
○ 陞 部

切音與婢同說文升高階也从阜
堂之階王者必有執兵陳於階陛之側
羣臣與至尊言不敢

指斥故呼在陛下者而告之因卑達尊之意
上疏始稱陛下又尊者之階曰納陛孟康曰
納內也謂鑿殿

基際為陞不使露也顏曰尊者不欲露而升陞故內之於雷下也集韻或作堊

堊

說文堊堊也从木堊聲周禮王

會同之舍設堊

狴

狴行獄名增韻所以拘非也或作陞入齊韻

髀

股也詳見紙韻補弭

切注或作髀韓文陸渾山火詩髀其皮肉通髀臂亦作脰唐書李甘傳噉疽剝脰集韻又作髀脾肥

○**米**

禮母

切音與弭同說文米穰實也象禾黍之形徐曰穰顆粒也十其稊彙開而米見也八八米之形也鄭玄詩箋米之率糲十

御九鑿八侍

眯

說文艸入目中也从目米聲廣韻物入目也莊子鼯糠眯目

繇

說文繇文

如聚細米从糸从米米亦聲集韻說文或作繇引書藻火繇繇通作米今文尚書藻火粉米注粉若粟冰米若聚米疏云

刺繇為文類聚米

米

水名在茶陵○平水韻增

○**濟**

子禮切商清音說文水出常山

東入泚从水齊聲徐曰此非四瀆之濟釋名云濟濟也言源出河北濟河而南通典云水出王屋山頂崖下澄渟不流至

孟州濟源縣西二里平地出名濟水王莽時大旱枯絕廣韻又止也定也齊也又濟濟多威儀貌詩濟濟多士禮記大夫

之容濟濟又詩載獲濟濟注禾稠難進不能速疾又州名本齊地秦屬東郡宋置碣磳戍後魏置濟北郡唐改濟州又姓

出襄城集韻古作淝又**沛**說文沔也東入于海从水弟聲霽韻又見本音沛字注詩出宿于沛注沔水東流書作

濟與沛同說文徐曰今多作濟故與常山濟水相亂此則四瀆之濟前地理志沛河惟兗州師古曰本濟水字**批**

博雅粹也又紙韻○**泚**此禮切商次清音說文清也从水此韻○毛氏韻增○**泚**聲徐按謝眺詩寒流自清泚又孟子

其類有泚注汙出**玼**玉色鮮也又支紙韻**萋**草生貌魏都賦奇卉萋萋叶韻音泚又齊

韻○毛氏韻增**縷**帛文貌說文引詩縷兮斐○**洗**山禮切商次清次音說文

滌也本作洒从水西聲孟子願比死者一洒之史記貨殖傳洒削薄技也前平帝紀洒心自新今經傳洗滌字皆作洗亦

作灑揚子巢父灑耳又銑韻○禮韻洒字重出今刪

○薺

在禮切商濁音草名廣韻甘菜淮南子薺水菜冬水

而生夏土而死又其枝葉細靡謂之靡草詩其甘如薺陶云薺類多此是可食者又支薺韻

薺

齊齊恭懋貌禮

記玉藻篇廟中齊齊又支齊佳霽韻○毛氏韻增

齊

病也又霽也

紫

說文刀魚也飲而不食从魚此

聲前貨殖傳鮐鮐千斤爾雅翼云與石首魚皆以三八月出江賦鮐鮐順時而往還集韻或作鱗又支韻

○禮

里弟切音與里同說文禮履也所以事神致福从示从豐徐曰示豐為禮字从示古祇字今作禮禮重於祭从豐者其器也釋名云體也得其事體也孟子禮之實節文斯二者蓋因人心之仁義而為之品秩使各得其叙之謂禮又姓左傳禮

孔集韻

曲豆

說文水出衡山東入汝从水豐聲書東至于澧楚辭濯余佩於澧浦澧是江沅之別流又州名

漢屬武陵郡隋置澧州又

醴

說文酒一宿熟也从酉豐聲徐按史楚元王為穆生設醴

然則醴甜酒也詩且以酌醴注疏醴不可以專飲饗有醴者天子之禮周禮酒正醴齊注醴猶體也成而汁滓相埒上下

一體如今恬酒詩詁云酒之甘濁而不滓者士冠禮曰甘醴維厚又州名漢屬左馮翊唐置乾州宋改醴州因醴泉縣名

魚 說文鱧也從魚豐聲詩魚麗于罟魴鱧爾雅云鱧鮓毛注以鱧為魴魴音直豕切爾雅翼云鱧魚圓長斑點有

七作北斗象夜則仰首向北而拱有自然之禮故从**豕** 禮膳獨甘故从醴通作蠡本草蠡一名魴今黑鯉魚 **豕** 說

蟲蠡木中也從虫豕聲又物欲絕貌孟子以追蠡又彭蠡湖名一名滙澤今南康宮亭湖也能使分風而船南北在潯陽

縣東南湖心有大孤山周迴四百五十里集韻或作蠡古作彘又支齊歌哿韻 **剌** 刀刺也又直破也又支霽韻○

毛氏 **彘** 博雅瓢也廣韻簞也又齊韻○毛氏韻增 **櫬** 梁也又車名通作麗莊韻增

紙霽韻○今增○已上屬已字母韻



古今韻會舉要卷十二



總校官庶士臣侍朝

校對官編修臣閔惇大

膳錄監生臣仲耀淞

欽定四庫全書會要

經部

古今韻會舉要卷十

四三

詳校官主事銜臣徐以坤



欽定四庫全書會要卷三千五百三十四

經部

古今韻會舉要卷十三

元黃公紹原編

熊忠舉要

九 蟹與駭通

○解

舉蟹切角清音說文判也从刀判牛角徐按庖丁解牛會意廣韻講也說也脫也散也又禮記經解注解

者分析之名前淮南王傳以出為解顏注解說若言分疏又本韻卦韻

○錯

口駭切角次清音說文九江謂

鐵為錯从金皆聲徐按字書曰鐵好也一曰鐵精則白也

楷

說文木名孔子冢蓋樹之者从木皆聲徐按史記注

孔子卒弟子各持其鄉土之樹來種冢上特多楷木廣韻又模也式也法也後李膺傳後進模楷李元禮又楷書也晉衛

恒傳上谷王次仲始作楷法又佳韻

○解虫

下買切羽濁音說文本作解聲今文書作教八足旁行从虫解聲

蟹周禮考工記注疏反行謂之旁蟹荀子蟹六跪二教八足折而旁府謂之跪兩教倨而容仰謂之教字从解以隨潮解

甲也以臍大小為別雄曰狼螳雌曰博帶陸佃云團臍者北尖者牡說文或作解

獬

獬豸能別曲直之獸詳見

本韻鴈字注字林字樣本作解廣雅作解集韻或作解

嶺

山澗也又谷名通作解律歷志黃帝使冷倫取竹之

解谷孟康曰解脫也谷竹溝也取竹之脫無鉤節者一說昆侖北谷○毛氏韻增

澥

說文勃澥海別名从水解

聲徐按列子諸書多謂海為渤澥

解

曉也散也又物自散解也書序逃難解散增韻又緩也又易卦名又州名

秦屬河東郡五代漢割河中之三邑置解州又姓唐叔虞食邑於解後因氏又本韻卦韻

駭

下楷切音與蟹同說

文驚也从馬亥聲

𦍋

掛也束也又哈韻

𦍋

爾雅承四蹠皆白曰𦍋詩有承白蹠注疏𦍋者蹠疾之言

白蹠名之為𦍋是蹠疾於餘承○毛氏韻注亦作駮誤

駮

疾雷擊鼓曰駮周禮大司馬職鼓皆駮車徒皆蹠又

莊子聖人賦天下注改民之視聽○禮韻續降○已上屬解字母韻

掛

古買切角清音別也又置而不用曰

掛易掛一以象三陸有二音又合而置之曰掛易再扐而後掛朱氏曰掛者懸於左手小指之間又卦韻○毛氏韻增

已上屬掛字母韻

駮

語駮切角次濁音○蒙古韻音入喻母本作疾病也癡也今癡駮字皆作駮又紙韻

孌

女蟹切徵次濁音博雅母也廣韻乳也或作姝亦作姝唐人呼晝睡為黃姝集韻古作乳○平水韻增

擲

補買切宮清音開也廣韻擲也增韻排而振之也通作押鬼谷子有擲闔篇蘇秦學擲闔揣摩擲之者開

也闔之者閉也集韻或書作擲

擲

說文兩手擊也从手卑聲吳都賦拉擲推藏注兩手擊絕也又麥韻○毛氏韻

增

○能

部買切宮濁音說文關遣有罪从网能网罪網也言有賢能而入网即貫遣之引周禮議能之辟

一曰止也語欲罷不能廣韻休也增韻又閤人呼

父為郎罷唐顧況詩兒餒嗔郎罷又支紙禍韻

○買

蟹母

切徵次濁音說文市也从网貝聲孟登壅斷而罔

○跣

阻買

市利增韻售人之物曰買从网从貝俗作買非

切次商清音跣也增韻行貌

○灑

所蟹切次商次清次音說文汛也从水麗聲廣

人蹈也入紙韻毛氏韻增

韻灑水也詩弗灑弗掃注疏云灑是散水之名又爾雅大瑟

謂之灑長八尺一寸廣一尺八寸二十七絃或作洒說文云

古目為洒掃字詩注疏謂以水濕地而掃之前郊祀歌

灑

騰雨師洒路陂周禮隸僕掌除糞洒入紙齊馬真卦韻

徐行也增韻又履不躡根或作蹠

又紙真韻。增韻舊注亦作徒誤

○纚

韜髮也集韻或作徒又紙真韻。今增

○廌

文蟹切次商濁音說文出陽解為獸也似山牛一角古者決訟令觸不直象形或作豸王充論衡解豸者

一角羊性知有罪臯陶治獄其罪疑者令羊觸之又法冠名
一曰柱後惠文高五寸一纓為展筒鐵柱卷或謂之獬豸冠
一云楚王嘗獲之豸蟲無足注見
以為冠又紙韻

韻或作疇騷
○平水韻增
○夥 胡買切羽濁次音楚謂多曰夥又果
韻毛氏韻增○已上屬改字母韻

十 賄獨用

○隗 五賄切音與紙韻有同隗高也从鬼
聲又大隗山名又姓後漢有隗詡又仄韻
鬼 蟲鬼
山貌

又為狂險之行者荀子何世而無鬼或作危通作隗前
揚雄賦岷嶴隗虐其相嬰師古曰猶崔嵬也又灰韻
題

廣雅大貌一
曰頭不正
顏 頭閑習也又人名晉
有裴顏○平水韻增
○腿 吐猥切徵次
清音股也集

韻本作腰
平水韻增
○鍬 杜罪切徵濁音矛戟平底增韻矛戟趾銳
曰鐔平曰鍬集韻本作鐔又隊韻○禮韻

續 **敦** 恨也又

隊 羣也注見隊韻徒對切

○ **餒** 弩罪切

音說文飢也从食委聲漢魏相傳振乏餒或作餒五經文字云今經典相承以此為餒餒之餒別作餒為飢餓字論語餒

在其中矣又寘韻。 **餒** 魚敗也集韻或作餒腰通作餒論增韻亦作餒腰誤

韻或作 **腰** 萎腰栗弱也後馬援傳豈有萎腰 **排** 部浼切音

與否同珠五百枚也又吳都賦注 **排** 說文風病从才非聲珠十貫為一排或書作排又隊韻

韻 **浼** 母罪切音與美同說文汙也从水免聲引孟子安能浼我又浼浼水流平貌詩河水浼浼詩緝云濁

流 **每** 說文出草盛上出也从艸母聲徐曰艸則象上出也隸省作毒今書作每廣韻辭也頻也又三蒼云每

非一定之辭每亦數也增韻常也各也凡也又貪也前賈誼傳品庶每生孟康注貪也班固叙傳每生作甌又灰隊二韻

○毛氏曰今俗作每非

痲

病也又隊韻

脍

夾脊肉一曰心上口下易咸其脍一音每或作脍禮記內

則擣珍取牛羊麋鹿麇之肉必脍

○**漼**

取猥切商次清音說文深也从水崔

聲又灰韻

璀

玉光

皐

霜雪

洒

高峻貌詩新臺有

洒○禮韻續降

綵

綵縵衣聲

班婕妤賦紛綵縵兮綺素聲或作萃

○**皐**

徂賄切商濁音从自辛言皐人

感鼻苦辛之憂泰以皐似皇字改為

皐

說文紫皐山貌从山皐聲廣韻同

○

猥

鄔賄切羽清音

說文犬吠聲从犬畏聲一曰并雜廣韻又鄙也增韻還也

猥

角曲

猥

門樞

又灰韻

萎

姜腰栗弱也漢馬援傳姜腰咋舌增韻又蓄縮貌又夫寘韻○毛氏韻增

○**賄**

虎猥切羽

次清音說文財也从貝有聲廣韻財也又贈送也鄭康成曰金玉曰貨布帛曰賄

悔

恨也又見隊韻注○

癰

戶賄切羽次濁音說文病也一曰腫旁出又木瘡也或作壞詩譬彼壞木注病腫旁出

癰

癰也又人

名音有

匯

說文器也从匚淮聲一曰回也增韻水回合也書東匯澤為彭蠡又隊韻

匯

直貨物

回

繞也春秋傳右回梅山徐邈讀唐白敏中傳回繞千里又灰隊二韻○毛氏韻增

石砢

魯猥切音

與壘同說文衆石也从三石徐曰會意集韻或作礫亦或作礪又作礪杜詩水清石礪礪又礪礪大石貌又作礪礪

壘

壘空小穴莊子壘空之在大澤又陵阜貌相如賦丘虛堀壘又紙韻○毛氏韻增

壘

魁壘壯貌又畏

○張氏補遺

櫛

櫛具劒上鹿盧飾前雋不疑傳帶櫛具劒注晉灼曰長劒首以玉作井鹿盧形

上刻木作山形如蓮花

偶

傀儡木偶戲唐段綸使楊思齊造傀儡太宗恐削綸階或作櫛

風俗通云京師賓婚嘉會亦作魁櫛魁櫛喪家之樂又作岵樂書云窻岵子本喪家樂蓋出於偃師獻穆王之技高麗亦

有之漢末用之嘉會一說高祖平城為冒頓圍陳平設木偶美人舞城上關氏望見退兵亦作礪唐書音訓云窟礪子亦

曰魁礪子作偶人以戲本喪樂漢用之嘉會集韻又作僵縑○毛氏韻增

雷

蓓蕾始華也廣韻花綻貌○平水韻

增○已上屬軌字母韻

○改

已亥切角清音說文改更也从支已李陽冰曰已有過支之即改本作改今文

作改俗从已誤

𦗗

頰下曰𦗗本作頰前東方朔傳樹頰頰或作𦗗頰增韻又足大指也又備也又哈韻

𦗗

重也階次也或作閼漢郊祀歌專精厲意逝九閼如淳曰閼亦陔也淮南子期乎九陔之上師古曰閼合韻音改又灰韻

○毛氏韻增

○愷

可亥切角次清音說文康也从心豈聲徐按詩愷樂飲酒廣韻樂也又軍勝之樂周禮奏

愷樂左傳晉文公振旅愷入于晉樂書南風謂之愷風天地之怒氣散王師大獻謂之愷樂人之怒氣已焉或作凱愷風

詩作凱風左傳元愷今作元凱舜十六相雲笈軒轅紀帝五十二戰天下大定始作柁鼓曲靈夔吼鵬鶚爭石墜崖壯士

怒玄雲朱鷺等曲謂之凱歌所以揚武
德亦作宜詩齊子宜弟又飲酒樂豈
鎡 甲也又
隊韻 **塏** 說

高燥也从土豈聲左傳更諸莢塏
杜預曰莢明也塏燥也又隊韻
閏 博雅欲也一曰開也
前相如傳昆蟲閏憚

史記作凱澤
又灰隊韻 ○ **待** 蕩亥切微濁音侯也增韻擬
也遇也又隊韻集韻或作時 **逮** 及也
增韻

又選也迢也或作迢詩迢天之未陰
雨注及也集韻亦作隸隸又隊霽韻 **駘** 疲也一曰駘蕩散
也廣韻春色貌又

鈍也增韻駘
駘又灰韻 **紿** 說文絲旁即紿从糸台聲一曰
纏也增韻絲牽難理也又隊韻 **詒** 江南
呼欺

曰詒增韻欺詒誑詐
也通作紿又夫真韻 **殆** 說文危也从歹台聲一曰近也又
將也易其殆底幾乎詩殆及公子

同歸又
隊韻 **怠** 說文慢也从心台聲廣韻懈怠通作殆
左傳昭五年滋敝邑休殆又夫隊二韻 **筴** 竹
萌

也或作筴周禮醢人
筴苴鴈醢又灰隊韻 **雲** 雲貌
又隊韻 ○ **乃** 曩亥切音與蟹
韻孺同斤曳詞

之難也象氣之出難也隸作乃春秋傳乃者難辭金陵王氏曰繼事之辭增韻辭之緩也或作迺說文古作𠂔籀作𠂔

集韻古作圖鹵秦

𠂔

鼎大者鼎詩鼎及鼎又隊韻

○**𠂔**

普亥切宮次清音說文月

刻石文書乃字

未盛之明也从月出引周

書丙午𠂔又尾韻○今增

○**倍**

薄亥切宮濁音說文反也从人音聲增韻又物相二

曰倍又

○**宰**

子亥切商清音說文宰人在屋下執事者从𠂔从辛辛皐也徐按老子為而不宰宰制之

則辛苦故从辛一曰官稱周禮冢宰注疏宰者調和膳羞之名冢宰亦能調和衆官故名公羊注何休云宰猶治也廣韻

制也增韻主也又烹也屠也又姓孔子弟子

𠂔

說文秦晉

宰予○荀子望其墳罩如也注當為宰高貌

𠂔

聽而不聰

間而不達謂之𠂔从耳

𠂔

事也唐杜黃裳等贊穆天

載

宰聲徐曰不全聲也

𠂔

集韻通作載又隊韻

載

年也爾雅唐虞曰載取

○**采**

此宰切商次清音說文撝取

物終更始也又泰隊韻

○**采**

也从木爪徐曰會意或从手

作採一曰事也書若予采禮記明堂位九采之國注疏各掌
當州諸侯之事又王制千里之外曰采注九州內地其美物
以當穀稅前刑法志采官也因官食地故曰采地又姓漢有
度遼將軍采皓○毛氏曰采本从爪木後人又加手作採今

俗作采非

采

爾雅采察官也郭璞曰同地為采同官為察又隊韻

彩

文色也增韻又精光也通

作采書五采彰施樂記省其文采注采

採

木也前相如傳採採不斲注梓

木也通作采史記采採不刮注標木也又隊韻

綵

繪繒也

髻采

髻謂之髻

在

盡亥切商濁音

居也存也察也注

○**蒞**

昌亥切次商次清音說文蒞也从艸臣聲廣韻香草楚辭紉夫蕙蒞

見隊韻昨代切

顏師古曰即今白芷或云

○**欸**

倚亥切羽清音唐也集韻或作唉亦作欸欸乃棹船

縻蕪詳見紙韻芷字注

相應聲又交隊二韻○毛氏韻增本音別出乃字引太史黃

氏曰欸乃湖中節歌聲元結有欸乃曲字音襍靄案說文欸

字元無襖音今案項氏家說曰劉蛻文集有湖中霽迺歌劉言史瀟湘詩有閑歌暖迺深峽裏元次山有湖南欸乃歌三

者皆一事但用字異爾欸本音哀亦作上聲讀後人因柳子厚集中有注字云一本作襖霽遂欲音欸為襖音乃為霽不

知彼注自謂別本作襖霽非謂欸乃當音襖霽也黃山谷不加深考遂從而實之是特未見劉蛻劉言史之詩爾霽迺襖

霽不妨兩本並行豈必比而同之愛雲盛貌雪謂氛也毛以為一音也今依項說刪去乃字

藹

多貌草木叢雜又泰代韻毛氏韻增

娛

戲也一曰卑賤者又支韻

毒

人無行又嫪毒坐淫誅毛

氏韻

○海

許亥切羽次清音說文天池以納百川者也從水每聲爾雅九夷八狄七戎六蠻謂之四海海

晦也取其荒遠冥昧之稱初學記凡四海通謂之裨海裨海之外復有大瀛海環之又州名漢東海郡後魏為海州又姓

集韻或

醢

說文肉醬从酉益聲周禮醢人注肉汁用肉作

書作齏

醢

多汁其無汁者自以所用之肉魚鴈為名詩

醢醢以薦注毛云以肉疏云凡作醢者必先膊乾其肉莖之雜以梁麴及鹽漬以美酒塗置甕中百日即成集韻或作藍說文籀

○亥

下改切羽濁音說文𠄎亥也有微陽起接盛陰从二古文上字一人男一人女也从乙

象裹子之形徐曰言萬物之亥皆動也从上者陽微在下也十月盛陰感陽萬物皆含育於內象人之懷妊也左傳亥有二首六身徐曰古文質豎上二畫於左為篆家之二萬乙字曲之上豎下橫為篆家之六千左人字曲之上橫下豎為篆家之六百右人字亦然為篆家之單六中隔一位闕六十也故士文伯曰二萬六千六百有六旬也今案李斯所書碑亥字旁人皆作丁字形史趙以其衆畫適爾類之取說其字義則當从人字也律歷志曰該閏於亥爾雅歲在亥曰大淵獻又姓戰國策晉有亥唐說文古作外徐曰家語子夏云三豕渡河亥誤為豕當為此亥字也

亥

奇亥非常也又

灰韻 亥 鞫也增韻按也法有罪也又

亥

隊德韻。已上屬改字母韻

十一 乾與準通

○牝

婢忍切宮濁音說文畜母也从牛匕聲引易畜牝牛吉詩駉牝三千爾雅牡曰騶牝曰騶牝曰騶駉草馬名詩詒

禽獸飛曰雌雄走曰牝牡然雄狐綏綏則走獸也雉鳴求其牝則飛禽也集韻古作匕

臄

說文膝端也本作臄

从骨賓聲今作臄徐曰臄刑去膝也增韻去膝蓋骨

○啟

美韻切宮次濁音說文痛也从心啟聲廣韻悲也憐

也增韻恤也集韻或作緡前律歷志魯緡公注師古曰與慙同通作閔春秋魯閔公史記漢書作慙从支昏聲引書啓不畏死又真支韻○禮韻續降與啟同今各出

啟

說文彊也从支民聲集韻或作啟志亦作

昏書不昏作勞

昏意莊子惛然若亡而存○今增

閔

說文弔者在門也从門文聲又姓孔子弟子閔

損說文古作

閔

憂也或書作閔通作閔春秋傳閔雨詩閔周閔君子亦通作惛前相如傳朕甚惛焉

潤

說文水流浼浼貌从水閏聲或作泯杜詩江流泯泯清

簡

草名爾雅簡荼中空類竹廣韻可以為

席

敏

說文疾也从支每聲廣韻敬也聰也達也增韻捷也又五音商謂之敏又足大指謂之敏詩履帝武敏歆

鄭云

泯

弭盡切音與慙同水貌一曰盡也廣韻滅也增韻沒也又真震韻

澠

澠池水名通作黽又

蒸獮韻

毛氏韻增

黽

爾雅勉也或作勔亦作僁選陸機文賦在有無而僁勉勉詩緝嚴氏曰力所不堪心所不欲

而勉强為之曰黽通作閏前漢谷永傳閏免遁樂

胎

胎合無波際貌又吻韻

盡

子忍切商清音

極也又皆也左傳周禮盡在魯又盡之也晉獻公曰必盡敵一曰任也增韻縱令也禮記虛坐盡後食坐盡前俗作儘又

本韻。毛氏韻增

賁

會禮之財又送行財幣也或作賁又本韻。毛氏韻增

盡

在忍切商濁音

說文器中空也从皿𣎵聲一曰悉也竭也終也又本韻俗作尽非

湍

水急流貌

軫

止忍切次商清

音說文車後橫木从車分聲軫在輿上以載人物故言軫方以象地詩小戎伐收注收軫也疏云大車內前軾至後軾其深八尺兵車之軾四尺四寸比之為淺故曰淺軾軾者車上之前後兩端橫木所以收斂所載又南方宿四星十七度軾者言萬物益大而軾軾然又動

診

說文視也又候脈曰診史記倉公傳診脈集韻

也又姓集韻或作軾俗作軾非

軾

說文告也从耳分聲或作軾通傳發棺詠視注驗也

也

說文目有所限而止也从目分聲重也左傳憾而能

陳

說文井田間陌也从田分聲周禮千夫有溝溝上有

古作

軾

以石致川之廉也○毛氏韻增

軾

說文轉也从糸分聲增韻

臂而奪之食又銑韻○禮韻續降

軾

說文玄服也从衣分聲又重衣也盛服也又畫衣孟子被軾衣又單也論

語衿締綌集韻或作振通作振
禮記玉藻振綌綌不入公門

疹 說文唇瘍本作疹从肉
今聲籀作疹今文从籀

選風賦中脣為脣 **髮真** 說文桐髮也本作今从多人聲引詩
又癰疹皮外小起 今髮如雲今文作鬣或作黠左傳有

仍氏生黠黑而甚美光 **績** 說文縑也廣韻結也增韻絲縷
可以鑑注美髮為黠 也又密也禮記玉縑密以栗或

作縑縑 **稹** 說文種稊也引周禮稹理而堅之廣韻緻也詩
又真韻 集于苞相注苞稹也根迫迮相致疏云物叢生

曰苞齊曰稹郭璞曰今 **振** 振之也又真震 **賑** 說文富也
人呼物叢緻者為稹 韻。毛氏韻增 从貝辰聲

文選西京賦鄉邑殷 **賑** 丑忍切次商次清音賑然
賑注富饒又震韻 大笑貌。監韻作賑誤 **痰**

病也美嗜為 **矧** 矢忍切次商次清次音說文沉也詞也
病又震韻 本作矧从矢引省聲从矢取詞之所之

如矢也今作矧又禮記笑不至矧注 **哂** 說文本作哂笑不
齒本曰矧大笑則見集韻或作矧訛 壞顏曰矧从欠引

省聲今文作哂論語夫子哂之或作
引晉載記千秋一言致相匈奴引之○
紉大忍切次商濁音說文牛系也

从系引聲周禮迎牲君執紉或作紉周
禮封人置紉注著牛鼻所以牽牛者
朕革制也禮函人

今增朕目○朕是忍切次商次濁次音說文水藏也从肉

蜃說文大蛤雉入海化从虫辰聲記月令雉入大水為蜃

化為大故稱大蛤一曰蛇化為蜃似蛟無足禮天子玉琫而
玼玼注玼蜃甲所以飾物爾雅蚌含漿蜃小者玼注蚌即蜃

玼小蚌陳臧器云車螯大蛤也一名蜃禮鬯人職凡四方山
川用蜃器謂器以蜃飾又周禮掌蜃共白蜃之蜃注謂飾牆

使白今東萊用蛤謂之蜃灰疏云蜃蛤在泥水中人取之為
灰又疏氏淫之以蜃注鄭氏曰淫謂薄粉之令白又遂人蜃

車注輅路也載柳四輪迫地而行有似於蜃或作蜃史天官
書海旁蜃氣象樓臺莊子以振威溺古人多以蜃為器非特

盛祭肉也集韻亦作廔

脈

說文社肉本作振盛以廔故謂之振天子所以親遺同姓从示辰聲今作脈左傳天

王使石尚來歸脈集韻或作脰

○ **引**

以忍切羽次濁音說文開弓也从弓一聲一音哀一曰導也爾雅長也增

韻延也久也又漢志十丈為引引者信也用竹為之又周禮大司徒六緇六引注疏云六緇在棺曰緇見繩體行道曰引

見用力古作捌

鋤

爾雅錫謂之鋤

鞞

說文引軸也一曰駕車鞞在胷曰鞞

續

引也增韻

長也又齊武王名又銑韻○毛氏韻增

戣

長戈也又人名又銑韻○毛氏韻增

渰

渰渰水脉行地中

蟻

說文側行者从虫黃聲周禮考工記却行蟻屬其為物不息引而後伸一名蛻蟪一名曲蟪一名土龍善鳴於

土中江東謂之歌女有一種白頸是其老者或作蚘孟子夫蚘上食稿壤下飲黃泉爾雅蚘蚘郭注即蛻蟪集韻亦作蜚

○ **嶸**

里忍切半徵高音嶸嶸山峻貌又真韻

嶸

殷嶸車聲又真震韻

嶸

鬼火曰嶸又真震韻

注 璘 玉文又

真韻

○忍

爾軫切半商徵音說文能也从心月聲徐曰能音耐廣韻強也有所不忍

又安於不仁曰忍又震韻○已上屬謹字母韻

○困

苦隕切角次清音博雅來也國語困載而歸或作縻左傳

羅無勇縻之亦作縻

○窘

巨隕切角濁音說文迫也从穴君聲徐曰入于穴窮迫也又困也詩又窘陰雨毛注

困也鄭云仍也

儻

偃也漢賈誼服賦儻若因拘蘇林注人肩偃儻李善文選注曰儻因拘貌愚者繫縛俗累如因

人拘束通作窘○毛氏韻注與窘同今各出

困

圓廩又真韻

困

說文地葦从艸困聲徐按地葦似釘

蓋者曰茵集韻或作茵又阮韻

困

說文茵蔕也从竹困聲一曰博恭集韻古作篋或作窘通作茵吕氏春秋越駱

之茵注竹筍也歐陽詩茵筍比羔羊

○筍

聃尹切商次清次音說文从竹旬聲徐曰言未放也廣韻竹萌詩維

筍及蒲注孫炎云竹初生可為菜葢陸佃云筍从勺从日包之日為筍解之日為竹一曰旬內為筍旬外為竹又書數重

筍席注筍竹馬云筍筍徐云筍竹或作筍莊子羊奚比乎不
筍不筍久竹也言不復能生筍集韻亦作筍俗又作笋非

筍

筍虞所以懸鍾磬者橫曰筍植曰虞釋名峻也上高峻也集韻或作筍亦作楔枸通作筍

佳

說文祝鳩

也本作雛今作隼詩鳩彼飛隼注急疾之鳥陸佃曰鷁屬今
鷹之搏噬不能無失獨隼為有隼每發必中齊人謂之擊隼
或謂之題肩或謂之雀鷹師古曰即

準

音說文平也从

水隼聲廣韻均也度也增韻又則也擬也倣也又漢律志繩
直生準其在五則為揆平取正之器又樂器名狀如瑟長丈
而十三弦隱九尺以應黃鍾之律中央一弦下有畫分寸以
為六十律清濁之節又許負書鼻頭曰準漢高祖隆準丈穎
音如準的之準集韻或作準周禮司表注以

淳

布帛幅廣也周禮內

宰出其度量淳制集韻或作敦淳通作純周禮淳制注純謂
幅廣制謂匹長鄭注純制也天子巡狩禮所云制幣丈八尺

純四尺。○張氏補遺

淳

說文射臬也从土享聲廣韻射的通作準又稭韻

純

緣也周禮司几筵紛純又

支真龜混震韻

○**蠢**

尺尹切次商次清音說文蠢動也从虫春聲廣韻出也作也爾雅不慙也集韻古作載或

作春周禮梓人春以功

蠢

說文亂也从心春聲引春秋傳王室日蠢蠢焉一曰厚也集韻或作蠢通作蠢○今

增

驢

駁馬也

蹐

雜也孝經序蹐駁尤甚注相乖舛也集韻或作倖亦作蹐

○**盾**

豎尹切次

商次濁次音說文盾敵也敵者所以蔽身扞目象形徐曰斤象盾形增韻兵器干櫓之屬通作楯又混韻

楯

說文闌檻也从木盾聲

楯

說文摩也从手盾聲引史記淮南王拊楯其民又震韻○毛氏韻增

○**尹**

庾準切羽次濁音說文治也从又握事者也指事廣韻誠也進也又正也伊尹人名言湯使之正天下禮記曲禮脯曰尹祭注疏謂裁截方正而用之又官名應劭曰天子之相稱師尹薛瓚曰諸侯之卿唯楚稱令尹其餘國稱相楚邑大夫

止稱尹如沈尹成芋尹無字之類是也今俗呼
縣令曰令尹失其義矣又姓集韻古作𠂔帑
允說文𠂔信也从

呂几徐曰几仁人也故為信增韻又肯也通
作盾中盾官名前班固叙傳中盾俗作允非
狃獵狃句奴別號通作

允前漢
狃兵器○監韻舊注誤○毛氏曰案尚書一人冕
執狃陸音以稅切又徒外切矛也與銳字不同

螭螭螭不
安螭螭不
定也○
螭乳尹切半商徵音螭螭蟲動貌淮南子

上屬稱
字母韻
緊居忍切角清音說文纏絲急也从
取絲省○此已上屬緊字母韻○
隕羽

切角次濁次音說文從高下也从官員聲引易有隕自天廣
韻墜也落也或作碩列子王若碩虛焉亦作抃史記不戰而

抃注與隕同通作
賈公羊星賈如雨
湏疊波貌
殞殞也通
愼廣韻憂也
緥持

繩也說文芟也謂茅
根一曰藕梢又真韻
賈說文齊人謂雷為賈一曰雲轉起
也集韻古作霏○已上屬隕字母韻

十二 吻與隱通

○謹

又隱切角清音說文慎也从言堇聲廣韻絜也增韻

从廿从

瑾

說文美玉从玉堇聲山海經鍾山之陽瑾瑜之玉為良堅栗精密潤澤而有光飢忍切又震韻

增

今

木名爾雅櫨也又名舜其花朝生暮落一名日及一名舜華蓋取一瞬之義通作堇禮記月令木堇

榮又

堇

說文醬用草根如薺葉如細柳蒸食之甘本作藟从艸堇聲今省作堇爾雅藟苦堇今堇葵一曰黃

土子本草注野菜葉似葳花紫色莖汁味甘而言苦者古人語倒猶甘草謂之大苦也詩堇荼如飴禮記內則堇苺粉榆

注苺似堇而葉大○嚴氏曰詩注孔氏謂堇即烏頭且引晉驪姬置堇於肉蓋以堇為爾雅葳之堇也如此則與鳩毒

同與堇荼可食之物非其類

𦉰

說文𦉰𦉰也本作𦉰从豆蒸省聲徐曰按婚禮合𦉰用𦉰謂之𦉰今作𦉰

承

說文承也。从己丞。謹身有。

○近

巨謹切。角濁音。迫也。廣韻：幾也。又不遠也。指遠近定體。古

作青毛氏曰：凡遠近之近，上聲附近之近，去聲。

○听

疑謹切。角次濁音。舊韻語：謹切听然。笑貌。選相如賦：听然。

而笑又真文韻。

○齟

初董切。音與軫韻。齟同。說文：毀齒也。从齒从匕。匕音化。男八月齒生，八歲齟，女七月齒生。

七歲齟又震韻。

○隱

倚謹切。羽清音。說文：蔽也。从旨，急聲。一曰：安也。廣韻：藏也。私也。又微也。增韻：又度也。又憂

戚貌。荀子：隱隱兮，恐人之不當也。又：姓吳有廷尉左監隱蕃。又：焮韻：孟子：隱几而卧。前賈山傳：隱以金椎並去聲。與此異。

穩

棟也。增韻：屋脊也。或作隱。又：隱括，揉曲者。曰：隱，正方者。曰：括。增韻：隱字別出。今附。

○湼

水出潁川陽城。

少室山。東入潁，或作湼。又文韻。毛氏韻增。

○輶

車聲。集韻：或作輶。通作殷。

○縊

縫衣相着。平水韻增。

嶷

山高。平水韻增。

○億

依人也。又文韻。毛氏韻增。

○慇

痛也。詩：憂心慇慇。通作隱。又文韻。

毛氏

韻增殷

雷聲詩殷其雷又殷殷盛貌漢郊祀歌靈殷殷爛

○已上屬謹字母韻

○

羽粉切音與軫韻隕同說文有所失也引

與隕同又聲也揚子鍾鼓不耘○禮韻續降

○

恇委粉切羽清音說文重厚也从心軍聲廣韻又謀也議也

𣎵

說文積也本作蘊从艸溫聲徐按春秋左傳芟夷蘊崇之但積之低為蘊堆之高為崇今俗作蘊或作苑苑詩

我心苑結亦作宛禮記事大積而不宛注古蘊字荀子使民夏不宛囑注宛讀為蘊蘊隆暑氣也又作怨荀富有天下而

無怨財注讀為蘊言無畜私財通作𣎵易乾坤其易之𣎵邪又問韻禮韻許上去二韻通押

韞

藏也增韻包藏

也論語韞櫝而藏諸文選陸機文賦石韞玉而山暉

𣎵

泉也絺也增韻又絮也論語𣎵袍注泉著正義云續為繻

繻為袍鄭玄云衣有著之異名續今之新綿繻謂今續及舊絮今云泉著者雜用泉麻也禮記注舊絮也又亂麻繻通傳

束經請火。增韻附蘊字誤

愠

心所蘊積也。又問韻禮韻許上去二韻通押

醞

釀也。又去聲問韻

溫

說文本蘊積字。又草名。左傳蘋蘩蘊藻之菜。舊韻附蘊字。今各出

輓

輓輓車名。或作輓。又元韻。己

上屬隕字母韻

○ **摑**

舉蘊切。角清音。取也。或作摑。摑又問韻

○ **麩**

苦粉切。角次清音。羣也。左求諸侯麩

至又真文軫韻

粉

府吻切。次宮清音。說文傳面者。从米分聲。徐按禮饋食有粉。糝米粉也。古傳面亦用米粉。又染

之為紅粉。後乃燒鉛為粉。博物志燒鉛成胡粉。又曰紂作粉。又設采潤色。謂之粉澤。

○ **忿**

撫吻切。次宮次清音

說文恚也。从心分聲。廣韻怒也。又本韻問韻

魴

說文魚出歲邪頭國。从魚分聲。徐曰歲邪頭東夷也。爾雅鰕也

○ **憤**

父吻切。次宮濁音。說文懣也。从心責聲。集韻或作愠。亦作責。禮記廣責之音。作而民剛毅。荀子下比周責

潰以離上矣。又作馮。又問韻

漬

漬湯。公羊傳。昭五年。敗莒師于漬泉。注。此泉直上而出。踊泉也。又文韻

墳

土膏肥也增韻土膏脉起也書厥土黑墳注起也通
作賁穀梁傳覆酒于地而賁注賁沸地也又文韻

賁

土

怪增韻土中怪
羊也又文韻

圠

說文塵也从土分聲一曰大防徐曰防
隄也或書作圠唐書圠集京師言瀟然

如塵之冥合衆
多貌又恩韻

扮

握也○平
水韻增

弁

隱弁高起也莊
子隱弁之丘

忿

怒

記忿懷扶粉切
通作憤又本韻

鼯

地行鼠○
或作鼯

吻

武粉切次宮次濁音說
文口邊也从口勿聲集

韻或作吻亦作啍又作膳周禮考工記決吻注口膳也疏
云鳥乃喙長決物食之時以近喙本決故云決吻又軫韻○

增韻亦
作軫誤

刎

斷也增韻割也禮記不至者刎其人漢張耳陳
餘為刎頸交或作殤史記循吏傳自殤○禮韻

續
降

脰

脰合又
軫韻

拭

拭也前朱博傳拭拭用之注摩也集韻
或作搯又問韻○己上屬袞字母韻

十三

阮與混很通

○哀

古本切角清音說文天子享先王袞龍繡於下裳幅一龍蟠上向从衣公聲徐按周禮袞龍衣也衣五章

裳四章凡几皆絺繡而畫以為袞阿曲也謂繡龍蟠曲也王之卿六命公自袞冕而下如王之服侯伯自鷩冕而下如公

之服或作卷禮記三公一命卷天子卷冕亦作褱荀子天子誅褱衣冕

袞

壅苗也左傳是襦是袞

混

大水流貌或作滾

混

說文帶也織帶也後南匈奴傳遺佩刀混帶玉篇織成章也又繩也詩竹

又本韻毛氏韻增

閉混滕又

混

鍾病聲謂鍾形大上高則聲上見元韻藏袞然旋如裏周禮高聲混

混

車鉦齊燕海岱

之間謂

混

車轂齊等貌

混

昆夷漢匈奴傳音古本切通作混混又元韻○毛氏韻增

混

說文昆干不可知本作混从欠鯨聲徐曰禹父名義當從此字今作混亦省作鯨又作鯨楚辭鯨悼直以亡身

注禹之父名又作鯨通作鯨今文尚書吁鯨哉說文鯨魚也徐曰即禹父名也

混

爾雅百羽為混或作縛周禮十

羽為審百羽為搏十
搏為縛。毛氏韻增

橐

大東也

○

捆

苦本切音與吻韻康同說文門櫪也从木

困聲徐曰謂門兩旁挾門短限今人亦謂門限可以施其兩旁故亦謂之櫪限古者多乘車門限必去之也又捆猶欸也

欸扣也人物出入多觸叩之也
集韻或作閫古作朱又願韻

捆

說文蔡束也从禾困聲又縛衣也集韻或作捆

亦作縻蔡。毛氏曰與軫韻捆字不同捆从困

捆

說文幅也从心困聲廣韻至誠增韻捆悃實情也楚辭悃悃欸

欸王逸注志純一也亦猶實也

捆

齊等也孟子捆屨織席注捆猶叩掇也欲使堅故叩之通作捆說文徐曰謂織

屨畢必以木推叩之使平易也。監韻舊注織也誤

齒

齒起貌荀子齒然而齒墜一曰齧也或作齧。毛氏韻增

壺

說文

壺

宮中道从口象宮垣道上之形徐曰中象岐道入宮也口其外闕也本作壺今文作壺詩室家之壺

注廣也宮中巷路爾雅宮中街郭璞曰閤門道

○

腫

他哀切徵次清音行無廉隅。平水韻增

肫

肫肫肉。平水韻

增

○**圉**

杜本切微濁音說文篇也本作圉从竹屯聲曰今俗言倉篇也一日麓今作圉判竹園以盛穀也

純

束也增韻纏也詩白茅純束又重音準韻注○禮韻續降

沌

水不通也一日混沌元氣未判莊子曰鑿

一竅七日而混沌死

遯

遷也逃也增韻又退也隱也或作遁遁亦作遯前匈奴贊遯逃竄伏又恩韻歐陽氏曰易

遯卦徒巽切注又作遁則上去二聲皆有

豚

行曳踵也本作豚今文作豚禮記豚行不舉足鄭玄曰圈轉也豚

之言若有所循孔子執圭徐趨集韻或作脬又文恩韻○毛氏韻增

盾

人名晉趙盾又軫韻敦通之

貌春秋傳天下之民謂之渾敦○禮韻續降

○**本**

補哀切宮清音說文用木下曰本从木一在其下一記其

處也與末同義廣韻始也舊

笨

竹裏

畚

說文蒲器畚屬所以盛種从畎矣聲

集韻或作畚亦作畚左傳宣二年寘諸畚注以葦索為之宮屬也

○**旃**

部本切宮濁音舟蓬也

輪

車蓬也或作輦
輦輦又本韻

○懣

母本切宮次濁音煩也集韻或省作懣亦作懣輦又緩恩韻

懣

廢志

也○平水韻增

○搏

祖本切商清音挫也廣韻挫趨也增韻裁抑也禮記恭敬搏節注鄭玄曰搏猶趨也又前

王吉傳馮軾搏街或作搏荀子恭敬而搏楊

搏

說文聚語也从口尊聲引

詩嘽沓背憎注嘽猶嘽嘽沓猶沓沓相對談語背則相憎逐或作傳博雅傳傳衆也亦作謨

尊

說文叢草也从艸尊聲

艸尊聲魏都賦嘉穎離合以尊尊

剗

說文減也从刀尊聲○毛氏韻增

○忖

取本切商次清音度

也廣韻思也孟子他人心予忖度之

剗

說文切也从刀寸聲徐按儀禮剗茅博雅斷也漢元帝贊分剗節度

廣韻細切也增韻割也截也又恩韻

○損

鎖本切商次清音說文減也从手員聲廣韻傷也增韻又貶也从

卦名虧減之義又失也集韻古作坎

○鱒

粗本切商濁音說文赤目魚从魚尊聲徐按爾雅鮒鱒陸疏云似鱒

而鱗細詩九罟之魚鮓注大魚也爾雅翼云魚目中赤色一道橫貫瞳魚之美者今俗呼赤眼鮓食螺蚌多獨行見網

輒避又

樽

說文舞也从士尊聲引詩樽樽舞也又真韻○舊韻从挑土誤

穩

鄔本切羽清音

說文安也本作僊从人急聲今文借作穩說文穩蹂穀聚也集韻或作穩俗作奎非

混

戶哀切羽濁音說文

豐流也从水昆聲一曰雜流又混濁也又混沌陰陽未分或作渾荀子財貨渾渾如泉源前劉向傳賢不肖渾渾清莊子渾

沌又渾天圓貌渾然無圭角也又本韻

棍

棍他不慧貌又四凶名通作渾敦左注驩兜名今增

棍

也揚雄曰棍申椒與菌桂○毛氏韻增

棍

博推同也廣韻棍同文選西京賦棍建章注同也與混同又揚雄紛

蒙籠以棍成師古注有若自然通作混亦通作棍文選揚雄解嘲形之美者不可棍於世俗之目○今增

焜

煌也从火昆增韻焜煌光也或作焜史記相如封禪書煥炳焜煌

輶

說文車轂齊等貌从車昆聲周禮望其轂

欲其輓

○今增 緇

東羽也注見本韻古本切。已上屬哀字母韻。

○寒

紀偃切角清音。爾雅徒鼓磬謂

之寒一

日女字 寒

說文跛也从足寒省聲又卦名險難也又銑韻舊韻許二韻通押

寒

方言吃也朱氏

曰寒難於言也集韻或作護護通作寒又銑韻

建

覆也漢書居高屋上建瓴水注翻水也集韻或作概又本韻銑

韻 捷

馬行不利也周禮考工記輶人終日馳騁左不捷杜子春讀又本韻銑韻

○捷

巨偃切角濁音

說文門限也从木建聲所以限門之開一曰拒門木老子善閉者無開捷而不可開韓文宮室發開捷集韻或作闥通作

捷莊子內捷外捷注閉也又本韻銑韻

鍵

說文鉉也一曰車轄从金建聲又陳楚謂戶鑰曰鍵禮記月令脩鍵

閉周禮地官司門掌受管鍵通作健前司馬遷傳大道之要去健羨服虔曰門戶健壯也又銑韻

捷

舉也漢武

帝塞瓠子河下淇園之竹以為捷注如淳曰植竹塞水決之口稍稍布插按植之水稍弱補令密謂之捷以草塞其衷以

土填之有石以石為之又接也前貢誼傳淮陽
包陳以南捷之江又元先銑韻○毛氏韻增 **韃** 韃也唐

文皇韃橐于戈或作建禮記樂 ○ **巖** 語偃切角次濁音山
記命之曰建橐入本韻○今增 形似巖詩陟則在巖

注小山別於大山集 **凡** 韻也左傳紀巖王磬周禮考工記
韻成書作巖又銑韻 **膚** 陶人為甌注無底甌又元銑線韻

○已上屬 **偃** 於憶切羽清音說文偃也从人區聲廣韻
寒字母韻 ○ **偃** 偃仰又息也增韻服也靡也卧也又偃蹇

驕傲又姓通作區漢郊祀歌興文 **堰** 壅水也增韻埭也通
區武王吉傳風寒區薄又願韻 作偃周禮戲人注梁

水偃也 **堰** 蟲名蜩蟪也一日堰蛭守宮也詳見青
又願韻 **蛭** 韻蛭字注集韻或作蠱○毛氏韻增 **鼯** 鼠

本作鼯今作鼯廣韻形大如牛好 **鼯** 說文鼯也本作鼯从
偃河飲水一名鼯通作偃又願韻 **魚** 魚區聲今作鼯詩鱖

鰕 鰕鰕注毛云鮎也郭云額白別名鰕江東通呼鮎為鰕詩
詁云鮎腹平著地故得偃名陸佃云鰕偃鰕俯體圓魴方鰕

鯉言其一
僵一俯

鷗

說文鳥也其雌
皇集韻或作鷗

匿

說文匿也从匚晏聲周
禮宮人為井匿注匿路

厠也鄭玄曰匿豬謂雷
下之池蓄水而流之者

𡗗

說文𡗗旌旗之游𡗗蹇之貌以
少曲而下垂𡗗相出入也古人

名𡗗字子游蓋取此義○毛氏曰
凡旌旗之類从𡗗與於字不同

鄆

地名在鄭陳畱或作
鄆前地理志陳畱郡

偽縣應劭曰鄭伯克段于鄆是
也又潁川郡有偽陵縣又先韻

𡗗

許𡗗切羽次清音車
上張縉曰𡗗集韻或

作**宝思**

興盛貌韓文冠佩立憲憲用中庸引詩憲憲之音
又銑願韻○毛氏韻增○已上俱屬蘭字母韻

○

圈

窘遠切角濁音畜閑也漢有虎圈又地名公羊文十一
年楚伐圈又姓氏於其國後漢末圈稱又銑願二韻

茵

韋也又
軫韻

阮

五遠切角次濁音說文代郡五
阮開也又姓出陳畱又元韻

沅

水名
在祥

荆○毛
氏韻增

遠

雨阮切音與阮同說文遼也从辵袁聲廣韻
遙也增韻指遠近定體也集韻古作遠徼又

願韻論語敬鬼神而遠之遠

○宛

委遠切羽清音說文屈草自覆也从宀兒聲又

宛然猶依然也又小貌又爾雅宛中宛丘注丘上有丘曰宛詩宛丘注四方高中央下古作窓周禮考工記察革之道眡

其鑽空欲其窓也又姓左傳有宛春

苑

說文苑出漢中房陵从艸宛聲又茂木詩有苑者柳苑彼柔柔注茂貌

有宛鬱二音又勿韻詩苑彼柳斯止音鬱○毛氏韻增

琬

說文圭有琬者从玉宛聲徐曰琬謂宛然宐也琬之

言琬也宐然象柔琬也周禮琬圭以治德結好又換韻

琬

說文田三十畝曰琬从田宛聲楚辭滋蘭之九畹注

王逸云十二畝集韻或作畱又願韻

婉

說文順也从女宛聲廣韻美也又願韻

浣

宛演水貌入寒也過

韻○毛氏韻增

蜿

蛇蟺蚯蚓也又蜿蜿龍升貌集韻或作蜎又元寒韻

踠

屈也馬足跌也周禮瘍醫注踠

跌苑說文所以養禽獸从艸兒聲徐曰苑猶院也周禮囿人注疏古謂之囿漢謂之苑風俗通云苑蘊也言薪

蒸所蘊積又文貌詩蒙伐有苑通作苑
漢百官表牧師苑令王嘉傳詔書罷苑

○**暄**

火遠切羽次清音日氣曝

也通作烜易日以烜之亦作煖樂記煖之
以日月○毛氏曰从日以烜俗作恒誤也

○**咍**

說文朝鮮謂兒泣不

止曰咍从口亘聲一曰懼也方言痛也或作煖亦作喧前外
威傳悲愁於邑喧不可止師古曰小兒啼不止也又元韻

烜

光明也又詩赫兮烜兮注宣著貌一曰有威儀貌
通作咍禮記引詩赫兮咍兮又作喧又元紙換韻

許也集韻或作爇又元韻

煖

說文大目也从目爇聲又元早韻

煖

說文溫也从火爇聲通作煖又元早

韻○已上屬畎字母韻

○**縷**

苦遠切角次清音縷縷不相離
散也左傳縷縷从公又願韻

蘊

蘊

之類初生者皆名蘊郭璞
說○已上屬卷字母韻

○**反**

甫遠切次宮清音說文反
覆也从又厂徐曰又手也

厂象物之反覆此指事
古作反又元潛願韻

返

還也通作反

阪

說文坡者曰阪从
阜反聲一曰澤障

一曰山脅集韻或作岷坂

輶

說文車耳反出也从車反聲應劭曰車輶為輶以簞為之或用革所以為藩屏翳塵

泥也○**輶**

父遠切次宮濁音車上蓬也又見本韻注

飯

食也廣韻餐飯集韻或作餅餅又願韻○毛氏

曰凡餐食之飯與飯之之飯皆上聲記飯黍文王一飯再飯莊子飯牛喪禮飯含之類是也炊黍之飯去聲毋搏飯祭先

飯之類是也○歐陽氏曰按禮記注飯符晚切云依字書作旁作卞字扶萬切食旁作反字扶晚切二字不同今則混之

故隨俗而音也**筭**

竹器所以盛棗脩者又元霽韻

晚

武遠切次宮次濁音說文云暮也从日免聲

輓

說文引車也从車免聲前張良傳河渭漕輓天下西給京師揚雄傳婁敬委輅脫輓並音晚或作挽又挽歌執

紼者相和聲又願韻

婉

婉婉媚也已上屬箭字母韻

○**懇**

口狠切角次清音誠也廣韻懇

側至誠也又信也或作猥前劉向傳猥猥數奸死亡之誅師古曰欵誠之意亦作頽禮記頽乎其至也

猥

耕也

廣韻力治也增韻耕田用力反土也闢也齒齧也義見欣韻疑巾切注又真韻

○限

魚懇切角次濁

音限切急意又產韻○毛氏韻增

眼

出大貌周禮考工記輪人望其轂欲眼也又產韻○已上屬懇字母韻○

狠

下懇切羽濁音說文不聽從也廣韻狠戾一曰行難也前宋義曰狠如羊羊愈牽愈不進○已上屬謹字母韻

十四

旱與緩通

○筈

古早切角清音字林箭筈也或作幹周禮豪人注箭幹沈音古早切亦作竿前匈奴傳生奇材木箭竿注

工早切集韻又作籥又哿韻

稈

說文禾莖也从禾旱聲引春秋傳或拔一秉稈徐曰即楷之和皮者今文左傳

作秆集韻或作籥籥

侃

空早切角次清音說文剛直也从亻古信字从川取其不舍晝夜引論語侃侃如也

廣韻強直也又和樂貌或作侃唐薛延陀傳侃侃不干虛譽又翰韻論語侃侃去聲

衍

說文行喜也从行干聲又

徐曰古文但為袒字袒乃綻字復古編云文莧切衣縫解也集韻但袒二字同出然今文但袒二字用義不同今依廣韻

但袒二字各出。歐陽氏曰案孟子袒裼漢書左袒皆在此但人自脩習乎作去聲

𩚑

說文小解也从角旦聲

誕

說文詞誕也从言延聲徐曰妄為大言也又大也廣韻欺也增韻詞放也荀子易言曰誕或作訑莊子天知予

僻陋慢訑。穎川語小曰詩書中凡云誕者乃也闕也欺也生民詩上文明言載生載育故下文云誕彌厥月誕寘之隘

巷誕皆訓大非訓生育也今人直謂慶生為慶誕生辰為誕節是為慶大與大節矣

𧈧

蠻屬南夷海種集韻或作

𧈧亦書

憚

勞也詩哀我憚人又蜀勞也詩哀我憚人又蜀

渾

江東呼水中沙處為渾今河陽縣南

有中渾城又彌翰韻又寒韻灘字注

○**散**

蘇早切商次清次音說文本作散雜肉也从肉敝聲隸作散廣韻散

誕也增韻流離而不聚又冗散閑散又莊子郭璞曰不在可用之數揚倥曰不自檢束為散又姓文王四友散宜生又寒

翰 **餽**

說文熬稻粳也。从食散聲。徐曰：楚辭「秬稷蜜餌」，有粳也。又翰韻。

繖

說文蓋也。从糸散聲。廣韻。

織絲綾為蓋。又雨繖音王雅傳遇雨請以繖入。或作幪。音興。服志：功曹吏幪扇騎從。亦作傘。傘韓文赫赫炎官張火傘。又

韻。翰 **璵** 在但切。商濁音宗廟裸器形如槃。一說玉石相半。曰璵。四玉一石曰琥。三玉二石曰瓚。諸侯用之一。

云受五升口徑八寸以圭為柄。用以灌鬯。又翰韻舊韻許通押。 **旱** 許旱切。羽次清音。說文罔也从网干聲。本

作旱。隸作旱。徐曰：天子出有旱車。罔也。又雲旱大旗為罔。今俗謂網旗蔡邕獨斷曰：前驅有九旒雲旱。一曰希也。前呂后

紀刑罰旱用。又漢旱升皆氏。 **瞋** 乾也。易繫辭「莫瞋乎火集」。羌種又姓。左傳鄭有旱氏。韻或作瞋。焊又寒翰韻。

○ **旱**

合罕切。羽濁次音。舊韻下罕切。說文不雨也。从日干聲。又山名。詩「旱麓」。又翰韻。 **悍** 性急也。增韻：強

狠也。通作旱。史記賈誼傳「水激則旱兮矢激則遠」。讀與悍同。 ○ **嬾** 魯旱切。半徵高音。說文懈怠也。从女賴聲。

徐曰女性多怠也一曰卧食也廣韻情也或作懶杜詩失學
從兒懶亦作嬾唐李程性嬾集韻又作慄嬾嬾○說文从負
舊韻从

調

詆調誣言也廣韻謾調漢書抵調置辭前公永
賴誤傳滿調誣天注欺罔也或作調囁○毛氏韻增

瀾

潘也增韻米汁也又寒翰
韻○已上屬奇字母韻

管

古緩切角清音說文
如麓六孔十二月之

音物開地牙故謂之管从竹官聲周禮小師注管如今賣飴
錫所吹者廣雅象簫鄭玄謂如篴而小併兩而吹禮記月令
均管簫注疏大管謂之簫音驕長尺圍寸併漆之有底又鍵
也禮記喪大記管人注掌管鑰之人又筆彊也又主當也
荀子人君管分之樞要老子聖人之道之管又管管小見也詩
靡聖管管注無所依箋云管管然以心自恣詩緝管小物也
蔑棄聖人而管管然自用其私智其所見亦小也又國名叔
鮮所封今鄭州管城縣又姓周文王子管叔之後或作瑄說
文古者瑄以玉舜時西王母來獻白玉瑄零陵文學姓奚於
洽道舜祠下得瑄玉瑄以玉作音故神人以和鳳凰來儀通

作筦漢東方朔以筦窺天注古管字

館

田器博雅鍊鏘館也

館

說文客舍也从食官聲禮五十里有市市

有館館有積以待朝聘之客又換韻舊韻詩上去二聲通押。俗作館非是

館

說文穀耑咎也从車官聲增韻

車轍耑鐵通作館孟子題辭五經之館轄注方言作館轄缸也

瘡

爾雅病也詩四牡瘡瘡注罷貌又去聲換韻

憲

憲憲無依也一曰憂也或書作館又換韻

幹

運也轉也前賈誼賦幹流而遷幹棄周鼎食貨志幹鹽鐵

幹運山海之貨又未韻

盥

澡手也廣韻洗也增韻以盤水沃洗曰盥易盥而不薦禮記進盥入去聲換韻

款

苦管切角次清音說文彰顯意有所欲从欠窾省聲徐曰今人言誠款也廣韻又叩也至也惠也愛也增韻又

敬也留也徐也誌也親也說文或作窾款。毛氏曰从岸省作土俗從匕誤

窾

空也莊子道大窾通作款前司馬遷

傳實不中其聲者謂之款注空也

杭

虞俎名有足如案

○**輓**

五管切角次濁音斷刑截所用也又

圓貌莊推拍輓斷或作魴魴

○短 觀緩切徵清音說文有

豆聲徐曰若以弓為度也廣韻促也不長也

斷

說文截也本作斷从斤豎斷古文絕字今作斷易斷木為杵增

韻翦也又本韻換韻集韻古作割剗剗俗作斷非

○疇

土

切徵次清音說文禽獸所踐處引詩町疇鹿場从田童聲或作疇今文詩町疇鹿場毛傳曰鹿迹也伊川程氏曰廬傍畦隴也集韻亦

○斷

杜管切徵濁音絕也詳見本韻觀緩切注

○煖

乃管切徵次濁音說

文溫也本作煖从火奐聲文選班固賓戲孔席不煖今文作煖或作煖暝又元韻

煖

弱也怯也漢武帝天漢二

年匈奴入鴈門太守坐畏懦棄市師古

餽

女嫁三日送食

○般

補滿切宮清音漢縣名在今齊州地前地理志平原般縣韋音逋坦切一曰面平貌師古曰爾雅九河一

曰鉤般郭璞云水曲如鉤般桓也然今如韋音今增

○伴

部滿切宮濁音說文大貌从人半聲廣韻又依也增

韻陪也又換韻

並

同並縣名在牂牁或作竝漢昭帝紀同竝二十四邑又前西南夷傳牂牁同竝○毛氏韻增

○滿

母伴切宮次濁音說文盈溢也从水滿聲廣韻充也增韻足也又姓出山陽

滿

煩也廣韻煩悶

增韻煩寃前戾太子傳王憂滿一音滿集韻或省作滿

○纂

祖管切商清音說文似組而赤从糸纂聲前景

帝紀錦繡纂組害女紅注赤組一曰集也集韻或作纂鵠

續

說文繼也从糸贊聲集韻古作餐通作纂揚子纂紂

之餘漢叙傳纂堯之緒

續

廣雅鉞也一曰矛戟柄底銳者曰續或作鐔禮記進戈者前其鐔

櫜

營櫜

崇祀之所左傳昭元年注崇祭為營櫜○毛氏韻增

鄴

說文百家為鄴从邑贊聲鄴聚也周禮五家為鄴五鄴為

里四里為鄴五鄴為鄴一曰五鄉為鄴又縣名在南陽又鄴列禮記樂記綴兆注綴謂鄴舞者之位又奔喪乃為位注位

有鄮列之處
又寒歌翰韻

僨

聚也。平水韻增

○**筭**

損管切商次清次音說文竹具徐

按春秋不可算也論語何足算也廣韻物之數也增韻計也或作筭撰周禮撰車徒注讀曰算又換韻

筭

屬

一曰竹木素器禮記喪大記食於簋者不盥注竹筭又明堂位玉豆雕簋注以竹為之刻飾其直疏云似筭直謂柄也集

韻或作簋通作算。今增

○**筮**

卽管切羽清音說文小孟也本作筮从瓦兒聲今作筮集韻或作筮通作筮

○**緩**

合管切羽濁次音舊韻戶管切舒也增韻遲也集韻或作緩

暖

大目皆也又元阮韻。毛氏韻

增**漣**

說文濯衣垢也本作漣从水餘聲或作漣亦作浣

浣

擊也摩也周禮考工記浣摩之工音侯管

切又黠韻。毛氏韻增

皖

皖城縣名在廬江後馬援傳攻皖城又潛韻。毛氏韻增

皖

斷木也一

曰木名又薪蒸束又寒韻。今增

漣

漫漣難測也增韻不分別貌前揚雄傳泰漫漫而不可知又換韻。毛氏

韻增 ○ 卯 魯管切半徵商音說文卯凡物無乳者卯生象形俗作卯又元韻○已上屬管字母韻

十五 潛與產通

○ 簡

賈限切角清音說文牒也从竹間聲詩畏此簡書注疏古者無紙有事書之於簡釋名間也編之扁扁有

間也一曰略也書注簡者寬大率畧之名又大也詩簡兮書迪簡在王庭竝注大也增韻又忽慢也又手版古制長二尺

四寸短者半之蔡邕曰漢制長二尺短者半蓋單執一札謂之簡禮記執簡記二簡也連編諸簡乃名為策又姓左傳魯

大夫簡叔

補 帛幅相攝也集韻或省作欄○毛氏韻增

東

說文分別之也从東八八分別也會意又選也

擇也或作棟通作簡書簡厥修禮記簡不帥教者荀子安燕而血氣不惰東理也注東與簡同

暕

陰旦日明 ○

限

下簡切羽濁音說文阻也从艮艮聲廣韻度也齊也又界也檢也一曰門楯增韻闕也又很韻

閭

門闕

○平水韻增

憊

下報切音與限同說文武貌引詩瑟兮憊兮从人閒聲荀子陋者俄且憊注晉魏閒謂猛為憊

一曰寬大貌

憊

愉也又不安貌前文紀憊然念外人之間有非又刪韻○毛氏韻增

憊

忿貌左傳憊然

授兵登陴通作憊唐王叔文傳憊然以為天下無人○已上屬簡字母韻

○撰

雛綰切次商清音持也具也廣

韻撰述也增韻造也又則也易以體天地之撰或作纂前藝文志輯而論纂謂之論語亦作撰前揚雄傳撰為十三卷通

作纂前司馬遷父子繼纂其職又銑緩霰韻

饌

具食也禮儀或作饌集韻亦作饌通作纂前元后傳纂食堂名

長壽宮又銑霰韻

○綰

邱版切羽清音說文惡也一曰絳也絹也繫也又諫韻

○睥

合版切羽

次濁次音說文大目也从目旱聲徐按左傳睥其目注出目也

睥

明貌通作睥詩睥彼牽牛又禮記檀弓華而睥

注明貌注刮節目使其睥然又詩睥睥黃鳥注光鮮好貌又窮視貌莊子睥然在纏綴之中○毛氏韻增

睥

城

地名後馬援傳攻

沒皖城○今增

銳

集韻

刀也

莞

小笑貌

又寒韻

擱

史記賈誼賦擱若囚拘○

毛氏韻增○已

上屬撰字母韻

○眼

語限切角濁音說文目也从目艮聲古作目又很韻

○報

乃

切徵次濁音說文面漸而赤也从赤艮聲周失天下於赧入秦為家無諡而稱謂其慙故謂之赧徐曰會意集韻或作赧

亦作慙○赫說文艮女展切从艮从又赧从此

難

說文敬也从心

難聲廣韻悚懼也詩不難不悚

○版

補縮切宮清音說文判也从片反聲又木片周禮版圖注以版為之今時

鄉戶籍謂之戶版又爾雅版版僻也或作板詩上帝板板注反也反謂反側不正通作鉞莊子金鉞六強

蠅

蠅名柳文蠅蠅傳亦

通作版○平水韻增

鉞

爾雅鉞金謂之鉞禮記五帝共金鉞

○𦣻

普版切宮次清

音多白眼又眼侵睛謂之𦣻睛又人名

○𦣻

部版切宮次濁音大也

反

難也詩威儀反反沈重讀又元阮願韻○禮韻續降

○繚目

母版切宮次濁音說文目繚繚也從目繚

聲廣韻視貌韓文詩親戚競覘一曰目美貌又山名馬融廣成頌右轡三塗

○玦

則板切商濁音迅飛貌揚

子鷹隼玦玦○醜

阻限切次商清音說文酒濁而

微清盎齊也禮記醴醜在戶

也

○醜

夏曰玦殷曰斚周曰爵或作玦蓋集韻亦作湔錢

○玦

爾雅鍾小者謂之玦東晉太興中剡縣民井中得一鍾長

三寸口徑四寸銘曰玦一曰淺也又小橋曰玦又本韻銑諫韻

○剡

楚限切次商次清音平也廣韻削也通作

劇唐杜牧原十六衛府兵內劇杜詩意欲鏑疊嶂

○鏑

平木鐵器又諫韻

○弗

燔肉器韓文詩如以肉貫

弗○毛氏韻增

○棧

仕限切次商濁音說文棚也从木菱聲廣韻問也增韻閣木為路前漢燒絕棧道又姓魏

有任城棧潛

○輶

卧車也一曰兵車左傳成二年寢輶中注士車集韻本作輶通作棧周禮士乘棧車詩有棧之

車注詩緝曰不革鞅而漆之役車方箱可載任器以共役一曰竹木之車曰棧

倂

說文具也本作倂从人弄聲今

作倂尚書方鳩倂功注馬云具也

戇

仕版切音與棧同虎竊毛謂之戇猶又刪

又見也方鳩聚見其功又線韻

諫韻 **○淋** 數版切次商次清次 **產** 所簡切音與潜同說文

韻 **○淋**

音淚下貌又刪諫韻

產

生也从生彥省聲又產

業前高祖不事家人生產作業又姓 **芒產** 大篇似笛三孔

嶮

嶮嶮山屈曲貌文選連崗巖以

嶮嶮東方朔七諫望高山之蹇嶮通作產楚辭九章思蹇產以不釋

漡

水在京兆出藍田谷入灞一曰出涕貌通

作產前郊祀志霸產豐勞師 **掣** 畜掣也通作產古曰霸產出藍田豐勞出鄠

○毛氏韻增

汕

魚遊水也

又諫韻 **○鏟** 平木鐵器又本韻 **○毛氏韻增** 己上屬奇字母韻

古今韻會舉要卷十三